

நகரத்தார் குரல்

சமூக இலக்கிய மாத இதழ்

ஆசிரியர்

வி.என். சிதம்பரம்

திருவம்

தௌரிய அறிவம்

சிவபூஜையில் ...
ராங்கியம்

நா.வ.சித. சிதம்பரம் செட்டியார்
- பேட்டி



தரமான பட்டு, பாரம்பரியப் பட்டு,

ரீஜ்மஹால்-ன்

ராசியானபட்டு.



அனைத்து ரக பட்டு மற்றும்
ஃபேன்சி பட்டு சேலைகளுக்கு

ரீஜ்மஹால்*

37, வெங்கலக் கடைத் தெரு, மதுரை-625001. போன்: 622647

தொட்டுத் தொடரும் ஒரு பட்டுப் பாரம்பரியம்

SAS/MDU/99

நகரத்தார் குரல்

சமூக இலக்கிய மாத இதழ்

குரல் 18
ஒலி 11

பிரமாதி
கார்த்திகை

டிசம்பர்
1999

ஆசிரியர்
வி.என். சிதம்பரம் செட்டியார்

அந்நாளில் பெரியாரைத் துணையாய்க் கொண்டார்
அருந்தவத்தால் சிவபெருமான் தடுத்தாட் கொண்டான்
இந்நாளில் பற்றின்றித் தன்னை வென்றார்
இராங்கியத்துச் சிதம்பரனார் இதயம் வாழ்க!

- சொ.சொ.மீ. சுந்தரம்

உள்ளே ...

- ♦ ராங்கியம் நா.வ.சித. சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களோடு ஒரு சந்திப்பு...
- ♦ கவியரசரின் காணக்கிடைக்காத அரிய புகைப்படங்கள்
- ♦ காசி விசாலாட்சி குடமுழுக்கு விழா செய்தி
- ♦ நகரத்தார்களின் வாழ்வும் வாக்கும்...
- ♦ சிரிப்போம்...! சிரிப்பதற்காக...!

108-109, நேதாஜி சாலை, அறை எண். 12, மாடி
மதுரை - 625 001. தொலைபேசி: 746206

பெற்ற நண்பரும் சாதாரணமான ஆளில்லை. அவரும் அவருக்கு நிகரான செல்வாக்குப் பெற்றவர்தான். ஆனாலும் இருவரும் நல்ல நண்பர்கள். சிலமாதங்களில் கடன் பெற்ற நண்பர் மரணமடைந்து விடுகிறார். மரணமடைந்தாலும் அவருக்கு சொத்துக்கள், நிலங்கள் இவையெல்லாம் இருந்தன. பணம் போய் விட்டதே என்று அவர் நினைத்திருந்தால் அந்த சொத்துக்கள் மீது கோர்ட் அட்டாச்மெண்டில் பணம் செட்டிலாகியிருக்கும். ஆனால் அவர் அப்படிச் செய்யவில்லை. தொகை எவ்வளவு தெரியுமா? மூன்று லட்சத்து எழுபதாயிரத்து முந்நூற்றி முப்பத்தேழு ரூபாய். ஐந்தனா. இரண்டு பைசா 1957-ல். இன்று இதனுடைய மதிப்பை நீங்களே பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். அப்போது கடன் கொடுத்தவரும் பெரிய பணக்காரரும் இல்லை. பெரும் தொழில் செய்பவர் கிட்டத்தட்ட அவர் தொழிலுக்கு இந்தத் தொகை கணிசமான தொகை.

அந்த நகரத்தாருக்கு அந்த நண்பரின் பணம், வட்டி எதுவும் கண்ணுக்குத் தெரியவில்லை அவரின் நட்பு மட்டுமே அவருக்கு மனதில் கோலோச்சி நின்றிருக்கிறது. அந்த நண்பரின் கடன் தொகை ரூ. 3,70,337-5-2 ஐயும் தள்ளுபடி செய்து கணக்கை நேர் செய்து விட்டார். கடனை தள்ளுபடி செய்து அந்த நட்பின் இலக்கணமாய்த் திகழ்ந்தவர் யார் தெரியுமா? ஏஎல். சீனிவாசன் அவர்கள்... கடன் பெற்ற பாக்கியவான் யார் தெரியுமா? கலைவாணர் என்.எஸ். கிருஷ்ணன்...

இறைக்கின்ற கிணறு சுரக்கும் எனும்போது இவர்களின் அன்பில் நட்பு சுரப்பது எனக்குத் தெரிந்தது.

அண்ணன் ஏஎல்.எஸ். அவர்களின் பெருந்தன்மையை அறிந்தபோது பெருமைக்குரிய நகரத்தார் வரிசையில் அண்ணன் ஏஎல்.எஸ். அவர்களும் சேர்க்கப்பட்டார் என்று மகிழ்ந்து போனேன்.

கடனை தள்ளுபடி செய்த ஏஎல். சீனிவாசன் அவர்களின் கடிதம்...

Grams: 'NECTAR' Phoner: 85733

MADRAS PICTURES
MOTION PICTURE PRODUCERS

ROYAPETTAH
MADRAS 14.
28-9-57.

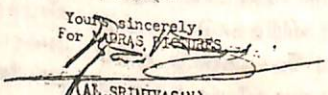
The South Indian Artister Assn.,
162-A, Kovvettah High Road,
MADRAS-4:

Dear Sirs,

Sub: Amount due to us by Late
Sri H.S.Krishnan.

We acknowledge with thanks the receipt
of your kind letter of the 27th instant.

We hereby announce that the debt due
by Late Sri H.S.Krishnan to the tune of
Rs.3,70,337-5-2 (Rupees Three Lakhs seventy thou-
sand three hundred and thirty seven annas five
and pice two only), stands waived by us.

Yours sincerely,
For MADRAS PICTURES

(A.L. SRINIVASAN)
PROPRIETOR;

தூருமத்தின் வாழ்வுதனை சூது கவ்வும், தூருமம் மறையடி வெவ்ஹும்.

பாஞ்சாலி சபதம் - மகாகவி பாரதியார் பாடியது.

தர்மம் வென்றது }

சூது தோற்றது

தேதி 9-11-99

- வி.என். சிடி



காசி விசாலாட்சி கவின்முகம் குடநீராட்டு

- - - சொசொமீ. கந்தரம் - - -



**கீங்கைக்கு நிகரான நதியும் இல்லை
காசிக்கு நிகரான பதியும் இல்லை**

என்பது சான்றோர் வாக்கு. சாவையே சாகவைத்து அமுதநிலையை அள்ளித்தரும் காசிப்பதியில் 1863-ல் நாட்டுக்கோட்டை நகரச்சத்திரப் புதிய கட்டிடம் கட்டப்பெற்றது. விசுவநாதப்பெருமான் சோதிவிங்கம் யாரும் தொட்டு வணங்கலாம். கங்கை நீராட்டலாம். அப்பெருமானுக்குரிய நான்கு கால வழிபாடுகளில் மூன்றுகால வழிபாடுகள் நகரத்தார்களால் நடத்தப்படுகின்றன. இது நகரத்தாருக்கு விசுவநாதப்பெருமான் கொடுத்த தனிப்பெருமை. விசுவநாதர் ஆலயத்தோடு இணைந்தது அன்னபூரணி ஆலயம். ஆனால் விசாலாட்சி ஆலயம் நகரத்தார்களால் திருப்பணி செய்யப்பெற்று காசி நாட்டுக்கோட்டை நகரச்சத்திரத்தின் நிர்வாகத்தில் இருந்து வருகிறது. சக்திபீடங்கள் 64-ல் சிறப்பானவை நான்கு. அவை குற்றாலம் பராசக்தி, மதுரை மீனாட்சி, காஞ்சி காமாட்சி, காசி விசாலாட்சி ஆகியவை. விசாலமான கண்களால் உலகை எல்லாம் பார்த்து அருள்புரிபவள் விசாலாட்சி. இந்த அன்னையின் ஆலயத்திற்கு 1908-ல் திருக்குடநீராட்டு நடந்தது. அதன்பிறகு பிலவங்க ஆண்டில் ஒரு திருக்குடநீராட்டு நடந்தது. 1971-ல் மூன்றாவது முறையும் 1985-ல் நான்காவது முறையும் இப்பொழுது 10-11-1999ல் ஐந்தாவது முறையாகவும் திருக்குட நீராட்டு விழாக்கள் நடந்துள்ளன.

இந்த ஆண்டில் இக்குடநீராட்டு விழாக் காண ஆயிரக்கணக்கான நகரத்தார் பெருமக்கள் காசிக்கு வந்தார்கள். இதில் பாதிக்கு மேற்பட்டவர்கள் ஆச்சிமார்கள். அவர்கள் "கிருஷ்ணன்" கடையில் காசிப்

பட்டுச்சேலை வாங்கினார்கள். "வேணி" கடையில் பாத்திரங்கள் வாங்கினார்கள். "இராஜேஸ்வர்" கடையில் ருத்ராட்சங்கள் வாங்கினார்கள். குடநீராட்டையும் விட்டு விடாமல் கண்டு களித்தார்கள்.

விசாலாட்சி ஆலயம் பல சந்துகளுக்கு இடையில் உள் மிகச்சிறிய ஆலயம். அந்த ஆலயத்தைச் சுற்றியுள்ள வீடுகளில் எல்லாம் நகரத்தார் பெருமக்கள் சென்று, இனிக்கப் பேசி இடம் பிடித்துக் கொண்டார்கள். குடநீராட்டுவிழாக் காண இடம் கொடுத்த காசிப்பெருமக்கள், தங்கள் வீடுகளில் வந்து இருந்து குடநீராட்டுவிழாக் கண்டவர்களுக்குக் காப்பியும் போட்டுக் கொடுத்து, விருந்தோம்பும்

நகரத்தார்களுக்கே தங்கள் விருந்து உபசரிக்கும் பண்பை வெளிப்படுத்தினார்கள்.

திருக்குடநீராட்டுவிழாவுக்கு முன் தீபாவளி விழா சிறப்பாக நடந்தது. நகரேசுவரர் ஆலயத்தில் நகரத்தார்களால் செய்யப்பெற்ற தங்க விசாலாட்சி தரிசனம் தந்தான். நவம்பர் மாதம் 6,7,8ஆம் தேதிகளில் ஆயிரக்கணக்கானோர் தங்க விசாலாட்சியை வணங்கித் தங்கள் மனங்களில் அவனைத் தங்கி இருக்கச் செய்தார்கள்.

காஞ்சி காமகோடிபீடம் ஐயேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகள் தீபாவளியன்று நாட்டுக்கோட்டை நகரச் சத்திரத்துக்கு வந்து தங்கவிசாலாட்சியை வணங்கினார்கள். அன்று நடைபெற்ற திருவிளக்கு வழிபாட்டில் நூற்றுக்கணக்கான ஆச்சிமார்கள் பங்கேற்றார்கள். நவம்பர் மாதம் எட்டாம்தேதி காலையில் நடைபெற்ற

"அனுக்ளை" வழிபாட்டிலும் திருக்குட நீராட்டுவிழாவிலும் காஞ்சிப் பெரியவர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். யாகசாலை வழிபாடுகள் எட்டாம்தேதியும் ஒன்பதாம் தேதியும் நிகழ்ந்தன. நவம்பர் பத்தாம் தேதி புதன்கிழமை காலை 9-30 மணிக்குத் திருக்குட நன்னீராட்டு சிறப்பாக நடைபெற்றது. உலகப்புக்குழ்பெற்ற பிள்ளையார்பட்டி பிச்சைக்குருக்கள் திருக்குடநீராட்டுக்குரிய ஏற்பாடுகளை முந்திய இரண்டு திருக்குட நன்னீராட்டுகளுக்கும் செய்தது போலவே இப்பொழுதும் சிறப்பாகச் செய்திருந்தார்கள்.

திருக்குடநீராட்டு விழாவுக்கு நகரத்தார் பெருமையை உலகமெங்கும் பரப்பிக் கொண்டிருக்கின்ற கோவிலூர் ஆதீனகர்த்தர் திருப்பெருந்திருநாச்சியப்ப ஞானதேசிக சுவாமிகள் வருகை தந்து அருளாசி தந்தார்கள். நியூயார்க்கில் கோவிலூர் மடத்துக்குக் கிளைகளை உண்டாக்கும் பெரும்பணியில் ஈடுபட்டுள்ள நாச்சியப்பசுவாமிகள் அங்கிருந்து ஜெர்மனிக்கு வந்து, பிறகு டில்லிக்கு வந்து, திருக்குடநீராட்டுவிழா நடக்கும் புதன்கிழமைக் காலையில் காசிக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள். இது நகரத்தார் திருப்பணிகளைத் தொடர்ந்து செய்யும் அவர்களின் கருணையையும் எளிமையையும் ஈடுபாட்டையும் காட்டியது. காஞ்சி மடாதிபதியும் கோவிலூர் மடாதிபதியும் ஒருசேர லீற்றிருந்த காட்சி.

தென்தமிழும் வடமொழியும் ஆனான் கண்டாய் என்ற அப்பரடிகள் தேவாரத்தை நினைவூட்டியது. காசி அன்னபூரணி ஆலய மகந்த் (நிர்வாகி) கோசுவாமி திரிபுவன்புரி அவர்களும், மதன்மோகன் மாளவியாவின் பேரனும், உச்சநீதிமன்ற நீதிபதியுமான கிரிதர் மாளவியா அவர்களும், காசி இந்து பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் டாக்டர் சிம்மாத்திரி அவர்களும், காசி விசுவநாதர் கோயில் மகந்த் லலித் திவாரி அவர்களும்

திருக்குட நன்னீராட்டில் கலந்து கொண்டார்கள். வேதம் ஓதி, திருமுறை பாடி, வேள்வி செய்து, நாதசுர மங்கல ஒலியோடு திருக்குட நீராட்டுக் கண்ட காசிப்பெரியவர்கள். இது நகரத்தார்களாலேயே முடியும் என்று பாராட்டினார்கள்.

திருக்குட நீராட்டுவிழா ஏற்பாடுகள், தங்கள் வசதி, உணவு வசதி ஆகியவற்றை காசி நாட்டுக்கோட்டை நகரச்சத்திர நிர்வாகிகள் மிகச்சிறப்பாகச் செய்து இருந்தார்கள். தலைவர் டாக்டர் முத்தையா செட்டியார், துணைத்தலைவர்கள் எஸ்.ஏ.ஆர்.எம். கணபதி செட்டியார், எஸ்.கே.ஆர். பழனியப்பசெட்டியார், செயலர் கே. கண்ணப்பசெட்டியார், துணைச்செயலர்கள் லெ.மு.மு. முத்துமாணிக்கம் செட்டியார், வி. இராமசாமி செட்டியார், பொருளாளர் ஓய்.எஸ்டி.எல். சிதம்பரம் செட்டியார் ஆகிய அனைவரும் விசாலாட்சியின் திருக்குட நீராட்டு விழாவைச் சிறப்பாகச் செய்யும் புண்ணியம் பெற்றார்கள்.

இவ்விழாவில் கலந்து கொண்டு திருக்குட நன்னீராட்டு விழாவில் நேர்முக வர்ணனை செய்யும் பேறு எனக்கும் வாய்த்தது. இது என் தவப்பயன் என்றே எண்ணி மகிழ்கிறேன்.

அட்ஷதை

திருமணத்தின்போது 'அட்ஷதை' போடுவது ஏன் தெரியுமா? **க்ஷதம்** என்றால் குறைவுடையது, **அக்ஷதம்** என்றால் குறைவில்லாதது. நிறைவுடையது, பூரணத்துவம் உடையது என்று பொருள்.

குறைவில்லாத பூரணத்துவம் பெற்று வாழவேண்டும் என்பதற்காக 'அட்ஷதை' போடுகிறோம்.

மதுரையில் மாபேரும் பாத்திரக் கடை

அன்புடன் அழைக்கும்



ஆனந்தா T. அமிர்தம்

**தரமான
செட்டிநாடு
சீர் பாத்திரங்கள்
விற்பனை
செய்வதில் தனிச்
சிறப்பு.**

- ❖ எவார்சில்வர்
- ❖ அலுமினியப் பாத்திரங்கள்
- ❖ பிரஷர் குக்கர்கள்
- ❖ பிளாஸ்டிக் சாமான்கள்
- ❖ மிக்ஸிகள்
- ❖ கிரைண்டர்கள்
- ❖ பிளாஸ்குகள்
- ❖ ஹாட்பேக் & மெல்மோவேர்
- ❖ கேஸ் ஸ்டவ்கள்
- ❖ திரி ஸ்டவ்கள்
- ❖ அயர்ன் பாக்ஸ்கள்
- ❖ Electric Rice Cookers
- ❖ Non-Stick குக்வேர்கள்
- ❖ காபி மேக்கர்கள்
- ❖ சோடா மேக்கர்கள்
- ❖ எலக்ட்ரிக் கேக் ஓவன்கள்
- ❖ வாட்டர் பில்டர்கள்
- ❖ பரிசுப் பொருட்கள்

தரமான பொருட்களை நியாயமான விலையில் விற்பனை செய்து
மக்களின் நன்மதிப்பைப் பெற்ற ஸ்தாபனம்

போன்: 620891 & 620576

ஆனந்தா மெட்டல் கம்பெனி பரம்

எவார்சில்வர், அலுமினியப் பாத்திர வியாபாரம்
43-A & 57, காமராஜர் சாலை, கீழ்வாசல், மதுரை-9.

**சரீர்ப்போம்!
சீந்திப்பகுற்காக!**

முனைவர். கு. ஞானசம்பந்தன்

6



**விட்டிக்கடைக்காரன் பேசினான்
எப்படி பேசுவான்?**

மதுரை நகைச்சுவை மன்றத்தின் எட்டாம் ஆண்டு விழாவில் ஆறுவயதுக் குழந்தை மேடை ஏறிக் கேள்வி கேட்டது. எல்லோரும் யோசித்துக் கொண்டிருந்தபோது

'ரொம்ப 'இன்ட்ரஸ்டா'ப் பேசுவான்' என்று தானே பதிலைச் சொல்லி வெள்ளிப் பதக்கத்தைப் பெற்றுச் சென்றது ப்ரீத்தி என்ற குழந்தை

ஐம்பதிற்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகள் மேடை ஏறி நகைச்சுவை சொல்லிப் பரிசை வாங்கி மகிழ்வோடு பெற்றோரிடத்தில் கொடுத்து மகிழ். அவர்களும், பெற்றோரிலும் பெரிது மகிழ்ந்த காட்சி இனிமையிலும் இனிமை.

'டாக்டர் நாளைக்கு நீங்க ஆபரேஷன் பண்ணவேண்டிய நோயாளி 10ஆவது

மாடியில் இருந்து குதிச்சு தற்கொலை பண்ணிட்டான்' - பதட்டத்தோடு நர்ஸ் சொல்ல, 'அட அவசரப்பட்டுட்டானே' என டாக்டர் வருந்தினாராம். இப்படி ஒரு நகைச்சுவையை ஒரு நண்பர் கூறினார்.

நமது இதழாசிரியர் திரு. வி.என்.சிடி. அவர்கள் கலகலப்பான நகைச்சுவையோடு வந்திருந்திருந்த ஆயிரம் பேரையும் சிரிக்க வைக்க அவரைத் தொடர்ந்து தென்கச்சி, சுவாமிநாதனும், திருவாரூர் சண்முக வடிவேலனும், சென்னை வானொலியைச் சார்ந்த டாக்டர். சு. ஆவுடையப்பன் தொடர் நான்கு மணிநேரம் நகைச்சுவை அரங்கம் சிரிப்பில் குலுங்கியது. 'ஆபரேஷன் தியேட்டரை விட்டு வெளியில் வந்த டாக்டர் ஒரு கையை உயரத் தூக்கிக் கொண்டே வந்தாராம். ஏன்?' வெற்றின்னா இரண்டு விரல் காட்டுவாங்க அல்லது கட்டைவிரலை உயர்த்திக் காட்டுவாங்க ஒரு கையை

மேலே தூக்கினா என்ன அர்த்தம்?

'டாக்டர் கிரிக்கெட் பிரியர்... பேஷண்ட் அவுட்ன் அர்த்தமா' - அழகாகக் கதை போலச் சொன்னார் ஒரு நண்பர்.

எல்.கே.ஜி.யிலிருந்து யு.கே.ஜிக்குப் போன சிறுவனைப் பார்த்து அப்பா கேட்டார், 'உங்க வகுப்பில யார்ரா பெயிலு?'

'எங்க டீச்சர்தாம்பா... பாவம் அவங்க அதே வகுப்பிலேயே இருக்காங்க' - குழந்தைகளின் மனநிலையை ஒருவர் ஜோக்காகச் சொன்னார்.

எந்தச் சூழ்நிலையிலும் நகைச் சுவையைத் திறமையாக வெளியிடக் கூடியவர் பேராசிரியர் கல்கி அவர்கள். ஒருமுறை திப்புசல்தானின் சமாதியைப் பார்க்கப் பலருடனும் கல்கியும் சென்றாராம். அந்தச் சமாதியின் அழகைப் பார்த்தவுடன் வியந்து போய்ச் சொன்னாராம் கல்கி, 'அட்டா இந்த சமாதியைப் பார்க்கத் திப்புசல்தானுக்குக் கொடுத்து வைக்க வில்லையே' என்றாராம்.

கல்கி அவர்களுக்கே மிகப்பிடித்தமான ஜோக் ஒன்று உண்டாம்.

ஒரு அப்பா தன் ஐந்து வயதுப் பையனிடம் கேட்டாராம், 'இன்னொரு ஐஸ்கிரீம் வாங்கித் தரவா?'

'நீ ஒண்ணுகூட வாங்கித் தரலையே' என்று ஆச்சரியத்தோடு பையன் கேட்டானாம்.

'நீ ரெண்டு வயசா இருக்கப்ப ஒண்ணு வாங்கிக் கொடுத்தேனே... மறந்திட்டியா?' என்றாராம் அப்பா.

நிறையப் படித்தவர்கள் எப்படிக் குழப்பமாகச் சிந்திப்பார்கள் என்பதைத் தென்கச்சி சுவாமிநாதன் அழகாகச் சொன்னார்.

எம்.ஏ. படித்த ஒரு இளைஞன் கிராமம் ஒன்றினைக் காணச் சென்றான். பல காட்சிகளைப் பார்த்துக்கொண்டே வந்தவன், எண்ணை ஆட்டும் செக்கு ஒன்றினைக்

கண்டான். இரண்டு மாடுகள் ஒட்டுபவர் யாருமின்றித் தானே சுற்றிச்சுற்றி வருவதைப் பார்த்தான். ஆச்சரியம் தாங்க முடியவில்லை. நேராக உள்ளே ஓடினான், அங்கே செக்கின் சொந்தக்காரர் சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்தார். அவரிடம் கேள்வி கேட்க தொடங்கினான் இளைஞன்.

'நீங்க எத்தனை வருஷமாகச் செக்கு ஆட்டுகிறீர்கள்'

'பதினைந்து வருஷமாக'

'நீங்க வீட்டுக்குள்ளே இருக்கிறீங்க. மாடுகள் தானாகச் சுற்றி வருகின்றனவே... எப்படி?'

'நல்ல பழக்கமான மாடுகள். யாரும் வேண்டியதில்லை. தானே சுற்றும்'

'சரி... மாடுகள் சுற்றுகிறதா இல்லை ஒரே இடத்தில் நிற்கிறதா என்று எப்படிக்கண்டுபிடிப்பீர்கள்?' மாணவன் யோசனையோடு கேட்டான்.

'அதுக கழுத்தில மணி இருக்கு நடந்தாச் சத்தம் வரும். அதவச்சக் கண்டுபிடிப்போம்' என்றார் செக்குக்காரர்.

கடைசியாக மாணவன் கேட்டான், 'எல்லாம் சரி. அந்த மாடுக நடக்காம ஒரே இடத்தில நின்னு தலையைத் தலையை ஆட்டி மணி அடிக்க வச்சா என்ன செய்வீங்க?'

'தம்பி, மாடுகள் அதுமாதிரியெல்லாம் யோசிச்சுச் செய்யாதுக... ஏன்னா அதுக படிக்காத மாடுகள். நீ அதிகநேரம் இங்க இருந்து எம்மாடுகளைக் கெடுத்துவிடாதே' என்றாராம்.

இந்த நூற்றாண்டு நிறைவு பெறுகிறநேரம். நூற்றாண்டு தொடங்கியபோது இந்தியா அடிமைப்பட்டுக் கிடந்தது. இப்போது சுதந்திரம் பெற்றுப் பொன்விழாக் கொண்டாடி, அரசியலில், அறிவியலில், அணுகுண்டுச் சோதனையில், திரைஉலகில், கணிப்பொறி விஞ்ஞானத்தில் உலக நாடுகளோடு போட்டியிட்டுத் தமிழன் முன்னேறியுள்ள இந்நாளில் புத்தாண்டை மகிழ்வோடு வரவேற்போம்...

- இனி சந்திப்போம்

உள்ளம் மகிழும் தங்கம் . . .

கீல்லம் வந்து தங்கும் . . .



VSP



தங்க மாளிகை



2611-12, தெற்கு ராஜவீதி; புதுக்கோட்டை.

போன்: 22271 - 26224

5

நகரத்தார் வாழ்வும் வாக்கும்

— சொசொ.மீ. சுந்தரம் —

சென்ற மாதம் தீபாவளிக்குக் காசிக்குச் சென்றிருந்தேன். காசி நாட்டுக்கோட்டை நகரச்சத்திரத்தில் கீழ்ச்சிவப்பட்டியைச் சேர்ந்த பெரியவர் - எழுபத்தைந்தாண்டு இளைஞர் - சுப்பையா செட்டியார் அவர்களைச் சந்தித்தேன். அவர்கள் உலகப்புக்குப்பெற்ற லாயிட்ஸ் (LLOYDS) பாங்க்கில் அந்தக் காலத்திலேயே உயர் அதிகாரியாகப் பணியாற்றியவர்கள். அவர்கள் மகன் உலகப்புக்குப்பெற்ற விஞ்ஞானி விதியின் விளையாட்டால் அந்த விஞ்ஞானி விரைவில் மறைந்து விட்டார். இல்லாவிட்டால் நகரத்தார் இளைஞர் ஒருவருக்கு நோபல்பரிசு கிடைத்திருக்கும். நகரத்தார்களின் நாணயத்தைப் பற்றி சுப்பையா செட்டியார் அவர்கள் ஒரு செய்தியைக் கூறினார்கள். அந்தக்காலத்தில் (1940-1950) நகரத்தார்களின் கையெழுத்தை மட்டும் நம்பி, வேறு எந்தவிதமான அடமானங்களும் இன்றி, சுமார் ஓர் இலட்சம் ரூபாய் கடனாக தந்து அதை செட்டியார்கடன் (CHETTY'S LOAN) என்ற தலைப்பில் தங்களுடைய இருப்புநிலைக் குறிப்பில் (BALANCE SHEET) லாயிட்ஸ் வங்கி எழுதி வைக்கும். இந்தக்கடன் முழுப் பாதுகாப்புள்ள கடனாக (SECURED LOAN) கருதப்பெற்றது. நகரத்தார்கள் வாக்குத் தவறமாட்டார்கள். வாங்கிய கடனை முறையாகத் திருப்பிக் கொடுப்பார்கள் என்று உலகப்புக்குப்பெற்ற வங்கிகள் நம்பி யிருக்கின்றன. அந்த நம்பிக்கைக்குப் பங்கம் வராமல் நகரத்தார்கள் நடந்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை அறியும் பொழுது இந்த மரபில் பிறக்க என்ன புண்ணியம் செய்தனை நெஞ்சமே என்று மகிழத் தோன்றுகிறது.

தங்களுக்காக மட்டும் வாழாமல், நாட்டை உயர்த்தும் எண்ணத்தோடு திட்டமிட்டு

வாழ்ந்தவர்கள் நகரத்தார்கள் இப்பொழுது கங்கையில் வெள்ளம், காவிரியில் தண்ணீர் இல்லை என்றும், ஓரிலாவில் வெள்ளம், தமிழ்நாட்டில் வறட்சி என்றும் அடிக்கடி சொல்லக் கேட்கிறோம். இதை மாற்ற நம் நாட்டிலுள்ள ஆறுகளை இணைக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் பாரதியாருக்குத் தோன்றியது.

வங்கத்தில் ஓடிவரும் நீரின் மிகையால் மையத்து நாடுகளில் பயிர் செய்குவோம்

என்று 1921-ல் மறைந்த பாரதியார் பாடினார். 1834-ல் சர் ஆர்தர் காட்டன் என்ற வெள்ளையர் இந்திய நாட்டிலுள்ள ஆறுகளை எல்லாம் இணைக்க ஒரு திட்டம் தீட்டினார். ஆனால் இதற்கு முன்னால் ஆறுகளை இணைக்கும் திட்டம் பற்றி அறிவித்தவர் ஒரு நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார். நேமங்கோயிலைச் சேர்ந்த அவர் பெயர் பாடுவார் முத்தப்பசெட்டியார் அவர்கள்.

பாடுவாருக்கு உடம்பில் மேகநோய் வந்தது கீரணிப்பட்டி முத்துமாரியம்மன் திருக்கோயிலுக்குச் சென்றார்.

நீயே சரணம் அம்மா! இந்த நெடுநோயைத் தாயே தவிர்த்து அருள்தருவாய்

என்று வேண்டினார் மூன்றுநாள் உண்ணா நோன்பிருந்தார். கனவில் அன்னை காட்சி யளித்தாள் 'முத்தப்பா! கண்டர மாணிக்கத்துக்குப் பக்கத்திலுள்ள நடுவாற்று மருதம்பிள்ளையார் முன்னால் பத்துநாள் நோன்பிருந்தால் நோய்தீரும்' என்றாள்.

வள்ளிமண வாளையையும் சுன்றமா

தங்கிநின்

மகிமை எவர் அறிவர் அம்மா!

வாரித்குழி புலியில் உயர் கீரணிநன் வாகரில்

வளர்

மாரிமக மாயி உமையே

என்று முத்துமாரியம்மனைப் பாடிய முத்தப்பர் அவள் கட்டளைப்படி மருதம்பிள்ளையாரைக் கும்பிட்டார். நாள்தோறும் வழிபட்டு நாளுக்கொரு பாடல் இயற்றினார் பத்துநாட்களில் நோய் தீர்ந்தது. இது ஒரு நோய் தீர்க்கும் திருப்பதிகம் இப்பதிகத்தில் ஆறாவது பாடல் முத்தப்பரின் உயர்ந்த மனத்தைக் காட்டுகிறது.

மணிமுத்தாற்றில் வீற்றிருக்கிறார் மருதம்பிள்ளையார். இன்று போலவே அன்றும் மணிமுத்தாறு மணல் முத்தாறாகவே ஓடியிருக்கிறது. "இந்த ஆற்றில் தண்ணீர் வந்தாலல்லவா நாடு செழிக்கும்! அப்பொழுதுதானே ஏழை எளியோர் குடும்பங்கள் ஈடேறும். இந்த ஆற்றுக்குத் தண்ணீர் எப்படி வரும்? காவேரியில் வெள்ளம் போகிறது. அந்தத் தண்ணீரைக் கால்வாய்கள் மூலம் கொண்டு வந்து மணிமுத்தாற்றில் இணைக்க வேண்டும். கடல்போல வரும் தண்ணீரில் வாளையும் திமிங்கிலமும் மல்கி விளையாடும். ஆற்றின் சங்கீதம். மணிமுத்தாறு உற்பத்தியாகும் முத்தாரமலையில் எதிரொலிக்கும் இப்பகுதி வளங் கொழிக்கும். இதற்கு அருள் புரிய வேண்டும் மருதம்பிள்ளையாரே. மருதம் என்பது வயலும் வயல்சார்ந்த இடமும் அல்லவா! வயல் வளமாக இருந்தால்தானே மருதம்பிள்ளையார் என்ற பெயர் உனக்குப் பொருந்தும்" என்று பேசுகிறது பாடுவார் நெஞ்சம் இந்தப்பேச்சு.

ஏழைகளி யோர்களுக்கு ஈடேறும் படிக்கு இதைச்சேர்ந்த ஸ்ரீயில் உள்ள ஏரிகளைப் பெருக்கிக் காளமுகில் போல்கறுத்து வாளாகுதி பாயும் காவேரி ஆறுதனைக் காலாற்றுக்கு இணக்கி

ஆழியும் கொள்ளாமல் தத்தளிக்கப் பாயும் ஆற்றின்சங் கீதம்முத் தாரமலை சேரும் வானை, திமிங் கலம்மகரம் மல்கி

விளையாடும்

மணிமுத்தா நதியில்வந்த

மருதம்பிள்ளை யாரே

என்று பாடலாக மலருகிறது. காவேரி ஆறுதனைக் காலாற்றுக்கு இணக்குவது தான் கங்கை-காவிரி இணைப்புத் திட்டத்துக்கு முன்னோடியாகும்.

தன்னுடம்புப்பிணி போகவேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுக்க வந்த பாடுவார் வாக்கு. அவர் வாழ்வை மட்டும் வளமாக்குவதோடு நிற்கவில்லை. தமிழ்நாடு செழிக்கவும் வழிகாட்டுகிறது. நகரத்தார் வாக்கு நாட்டின் வாழ்வுக்காகவே என்று இந்த வரலாறு கூறுகிறது. பாடுவார் வரகவி. அவர் வாக்கு நிறைவேறும். கங்கையோடு கை கோர்க்கும் காவிரியில் நீர் பாயும் காவிரியின் கருணையினால் மணிமுத்தாறு வளம் பெற்று. தமிழகம் தலைதூக்கும். மீண்டும் மாடுகட்டிப் போரடித்தால் மாளாது செந்நெல் என்று யானைகட்டிப் போரடிக்கும் ஏற்றத்தை நாம் காண்போம்.

(கீழ்ச்சிவல்பட்டியைச் சேர்ந்தவரும். நேதாஜியின் இந்திய தேசிய ராணுவத்தில் பணியாற்றியவருமாகிய அழ. சாத்தப்ப செட்டியார் அவர்கள். இச்செய்தியை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து முன்னாள் நிதியமைச்சர் திரு. ப. சிதம்பரம் அவர்களுக்கு அனுப்பினார்கள். பாடுவாரின் பேரன் கவிஞர் இளங்கோவன் அவர்கள் பாடுவார் பாடல்கள் முழுவதையும் அச்சிட முயற்சி எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்கள் முயற்சிகளுக்கு நாம் துணைபுரிவோம்)

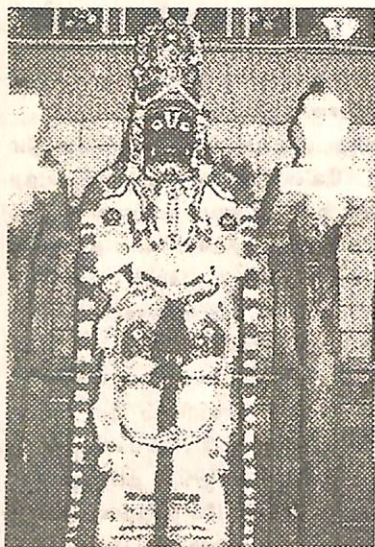
- வளரும்

எக்ஸ்போ ரிசின்டர்ஸ், 20, கிருஷ்ணாபுரம் 4வது குறுக்குத் தெரு, மதுரை - 9 ல் அச்சிட்டு நடராஜ் அண்ணாமலை அவர்களால் 108-109, நேதாஜிரோடு, மதுரை - 1 லிருந்து வெளியிடப்பெறுகிறது.

- ஆசிரியர் வி.என். சிதம்பரம்

நாமக்கல் நகரத்தார் சங்கத்தின் ஆஞ்சநேயர் அபிஷேக விழா

அனைவரும் பங்குபெற அன்பான அழைப்பு



ஆண்டுதோறும் நகரத்தார் சார்பில் மார்கழி மாதம் அஸ்தநட்சத்திரம் அன்று நாமக்கல் ஆஞ்சநேயர் சுவாமிக்கு அபிஷேகம் செய்து வருகிறோம்.

பிரமதி வருடம் மார்கழி மாதம் 15ஆம் தேதி 30-12-99 வியாழனன்று நாமக்கல் நகரத்தார் சங்கத்தின் மூலம் காலை 8-30 மணியளவில் சிறப்பாக அபிஷேகம் நடைபெற உள்ளது.

பங்குபெற விருப்பமுள்ளவர்கள் நேரில் வந்து கலந்து கொள்ளலாம். வாய்ப்பில்லாதவர்கள் தங்கள் குடும்பத்தில் ரூ. 50-00க்கு ஒரு நபர்

வீதம் பெயர், நட்சத்திரம் எழுதி தொகை அனுப்பினால் அர்ச்சனை செய்து பிரசாதம் அனுப்பி வைக்கிறோம். எம்.ஓ. கூப்பனில் பெயர், நட்சத்திரம், முழுவிவரம் எழுதவும். கூடுதல் தொகை அனுப்புகிறவர்கள் கிப்ட் செக் அல்லது டிராப்ட் மூலம் அனுப்பலாம்.

ஆகவே அனைவரும் கலந்து கொண்டு ஆஞ்சநேயர் அருள்பெற வேண்டுகிறோம்.

இப்படிக்கு
எஸ். லெட்கமணன் செட்டியார் (தலைவர்)

தொகை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

நாமக்கல் நகரத்தார் அசோசியேஷன்

42, ரங்கர் சன்னதி தெரு, நாமக்கல் - 637 001

போன்: 04286 - 21433

குறிப்பு: விழாவில் கலந்து கொள்ளும் அனைவருக்கும் மதிய உணவு ஏற்பாடு செய்யப்பெற்றுள்ளது.

காரைக்குடி இராம. சுப்பையா (செட்டியார்)

★ ★ ★ வி.என். சிதம்பரம் ★ ★ ★

திராவிட இயக்கத்தின் ஆணிலேவர் என்று இன்றைக்கு சொல்லவேண்டுமென்றால் டைரக்டர் எஸ்பி. முத்துராமன் அவர்களின் தந்தையார் காரைக்குடி இராம. சுப்பையா செட்டியார் அவர்கள்தான்.

"நாடு எனக்கு என்ன செய்தது என்று கேட்காதே? நாட்டுக்காக நீ என்ன செய்தாய் என்பதை உணர்" என்று 1963-ல் கென்னடி மக்களைப் பார்த்துக் கேட்டார்.

ஆனால் கென்னடி சொல்வதற்கு ஒரு பதினைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பே அதை நிரூபித்து செயல்படுத்தி அதன்படி வாழ்ந்து காட்டியவர் காரைக்குடி இராம. சுப்பையா அவர்கள். "கட்சி நமக்கு என்ன செய்தது என்று கேட்காமல் நம்மால் கட்சிக்கு என்ன செய்யமுடியும்" என்று உழைத்து, உழைத்து சுயமரியாதை இயக்கத்திற்கு தன்னலம் கருதாது உரமேற்றிய உத்தமர். அவர் இட்ட உரத்தால்தான் திராவிட இயக்கங்கள் இன்று விருட்சங்களாக வியாபித்திருக்கின்றன.

ஆரம்பத்தில் தந்தை பெரியாரோடு நெருங்கிய நட்பும், தொடர்பும் கொண்டவர். பேரறிஞர் அண்ணா, டாக்டர் கலைஞர், நாவலர், பேராசிரியர் ஆகியோர் இவரின் நண்பர்கள். டாக்டர் கலைஞர் அவர்கள் இவரை எப்பொழுதும் அண்ணன் என்றே அழைப்பார்.

அந்தக்காலத்தில் பெரியார், அண்ணா மற்றும் திராவிட இயக்கத்தலைவர்கள் காரைக்குடி பகுதிக்கு வரும்போது, லாட்ஜ் உணவுவிடுதி எல்லாமே நமது இராம சுப்பையா அவர்கள் வீடுதான்.

என்னைப் பொறுத்தவரில் கடவுள் மறுப்புக் கொள்கையிலிருந்து நான் மாறுபட்டவன். அந்தக் கொள்கைகளில் எப்போதும் ஏற்புடைய கருத்துக்களை கொண்டவனில்லை

ஆனாலும் இராம சுப்பையா அவர்கள் நகரத்தாராய் இருந்தும் கூட திராவிட இயக்கத்திற்கு உறுதியாய் இருந்தார். சாதி சமயம் பாராது உடன் பழகியவருடன் நட்பு, பாசம். அரவணைப்பிற்கும், கொண்ட கொள்கையில் மனஉறுதியும் படைத்த ஓர் உதாரணமாக திகழ்ந்தவர்.

அப்படி வாழ்ந்த அவரின் வாழ்க்கையில் எத்தனையோ அனுபவங்கள். சுவையான சம்பவ நிகழ்வுகள் அனைத்தையும் "நகரத்தார் குரலில்" படம் பிடித்துக் காட்ட விழைகிறேன். இன்றைய இளைஞர் சமுதாயத்திற்கு இவர் பற்றிய செய்திகள், மிகவும் பயனுள்ளதாகவும், பாடமாகவும் நிச்சயம் உள்ளங்களைக் கவரும்... அவரது மகன் இயக்குநர் எஸ்பி. முத்துராமன் எனது 25 ஆண்டு கால நண்பர். இராம. சுப்பையா அவர்களின் இளையமகன் சுப. வீரபாண்டியன் அவர்கள் தன் தந்தையார் சொன்ன நினைவுகளிலிருந்தும், சம்பவ நிகழ்வுகளைத் தொகுத்து இராம. சுப்பையா அவர்களின் "நானும் என் திராவிட இயக்க நினைவுகளும்" என்ற தலைப்பமைந்த நூலாக வெளியிட்டு உள்ளார். அந்த நூலை நான் படிக்க நேர்ந்தபோது இராம. சுப்பையா அவர்களின் மீது நான் கொண்ட மதிப்பும், மரியாதையும் பல்லாயிரம் மடங்கு உயர்ந்தது. அந்த நூலில் உள்ள செய்திகளை "நகரத்தார் குரலில்" வெளியிட சுப. வீரபாண்டியன் அவர்களிடம் அனுமதி கேட்டேன். மனப்பூர்வமாக சம்மதம் தெரிவித்தார்கள். இனி வரும் இதழ்களிலும் இத்தொடர் வெளிவரும் என்பதை கலைஞர் அவர்களின் அணிந்துரையோடு இந்த நினைவுகளை வெளியிடுவதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

கல்லக்குடி வெற்றிவிழாவில் டாக்டர் கலைஞர்

இங்கே வந்து இப்போது இரண்டு வார்த்தைகள் பேசிய அண்ணன் இராம. சுப்பையா அவர்கள், திராவிட இயக்கத்தைக் கட்டிக் காத்தவர்கள். மாலைகளை அவர்களுக்கு அணிவித்ததற்கு நன்றி என்று கூறினார். அவருக்கு மாலை அணிவித்த கழக நண்பர் ஒருவருக்கு அவருடைய பெயர்கூட ஞாபகமில்லை. ஆனால் அவர்கள் எல்லாம் இல்லாமல் நாமெல்லாம் இல்லை. அவரைப் போன்றவர்கள் உழைக்காமல் இந்தக் கழகத்திற்கு வெற்றி சிடைத்திடவில்லை. அவர்கள் எல்லாம் சிந்திய இரத்தத்தான் இன்று மலர்ந்து, என்னுடைய கழுத்தில் ரோஜா மாலையாக அணிவிக்கப்பெற்றது. அந்தப் பேருண்மையை நாம் மறந்துவிட்டால் நம்மைப் போன்ற நன்றி கெட்டவர்கள் இந்த நாட்டில் எங்கு தேடினாலும் கிடைக்கமாட்டார்கள்.

முகவை மாவட்டம் கழகக்
கோட்டை:

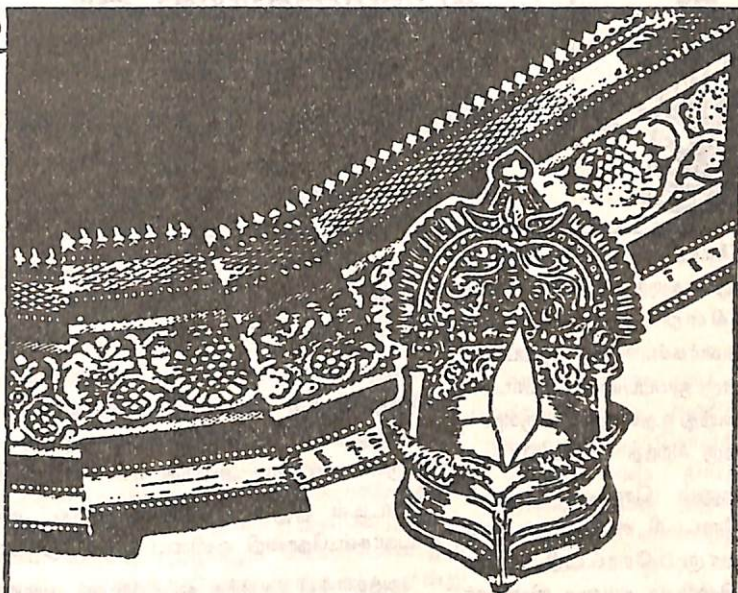
20 அல்லது 30 ஆண்டு
காலத்திற்கு முன்பு காரைக்குடி
மாநகரில் செட்டியார்கள் வாழ்கிற
அந்தச் சீமையில் திராவிட
இயக்கத்தின் நிழல்கூடப்
போகமுடியாது. குரல்கூடக்



கொடுக்க முடியாது. நம்மை எள்ளி நகையாடுவோரும், ஏளனம் பேசுவோரும் ஏராளமாக அங்கேயிருந்த நேரத்தில் ஒரேயொரு உருவம் - பம்பரம் போல் பணியாற்றக்கூடிய உருவம் - நம்முடைய இயக்கத்திற்காகப் பாடுபட்ட உருவம், இராம. சுப்பையா அவர்களுடையதாகும். அவர்கள்தாம், அந்தப் பக்கத்திலே கழகத்தை வளர்த்தார்கள். சுயமரியாதை இயக்கத்தை வளர்த்தார்கள். நீதிக்கட்சியை வளர்த்தார்கள். பின்னர் திராவிட இயக்கத்தையும், திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தையும் வளர்த்தார்கள். அவர் சிந்திய ரத்தம் - அவர் உதிர்த்த வியர்வைத் துளிகள் - அவர் விட்ட பெருமூச்சு இன்றைய தினம் காரைக்குடி திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் கோட்டையாக இருக்கிறது என்றால் - நீங்கள் அவருக்கு இங்கே ஒரு மாலைதான் அணிவித்தீர்கள் - ஆனால் எனக்குப் போடப்பட்ட அத்தனை மாலைகளுக்கும் அவர் போன்றோர் சொந்தக்காரர்கள் என்பதை நீங்கள் மறந்து விடக்கூடாது...

- நினைவுகள் வளரும்

With Best Compliments From:



மனதை கவர்ந்துவிடும்
கல்யாண பட்டுப் புடவைகள்
மற்றும் கண்கவர்
அனைத்து ஜவுளி ரகங்கள்

ஸ்ரீ சிவலிங்கம்

சீல்க்ஸ் A/C

அம்மன் சன்னதி மதுரை



623229



சபரிமலையில் ஓர் அவதாரம்

ஆசிரியர். வீ.என். சீதம்பரம் அவர்களின்
ஐயப்பன் தத்துவங்கள் நூலிலிருந்து...

கார்த்திகைத் திங்கள் பிறந்ததும் கருநிற ஆடையோடு கணக்கின்றிக் காணப்படும் ஐயப்பமார்கள். ஒரு ஐயப்பன் மற்றொரு ஐயப்பனைக் கண்டால் மனமுவந்து உதவ முன் வருகிறார். இது ஒரு சிறந்த பண்பாடு.

இன்னும் சொல்லப்போனால், ஒரு ரோட்டரி சங்க உறுப்பினர் மற்றொரு ரோட்டரி சங்க உறுப்பினரிடம் தம்மை இன்னார் என்று தெரிவித்தால்தான், ஒருவரை ஒருவர் தெரிந்து கொள்ள இயலும். உதவி செய்ய இயலும். ஐயப்பமார்கள் தங்களுக்குள், யார் என்று கூறிக் கொள்ளவேண்டிய அவசியமே ஏற்படாதவாறு. அவர்கள் அணிந்து கொண்டுள்ள ஆடையே, தொலைதூரத்திலேயே ஒருவரை ஒருவர் அறிந்து கொள்ள வழி வகுக்கிறது. அறிமுகம் கிடைக்கிறது. உதவி கிடைக்கிறது.

ஒரு நாட்டில் பிறக்கின்ற எண்ணற்ற குழந்தைகளுள் எங்கோ, எப்போதோ ஒரு குழந்தை தெய்வக்குழந்தையாகப் பிறக்கின்றது. அக்குழந்தையையே நாம் "அவதாரம்" என்கிறோம்.

ஆற்றின் கரை உடைகின்றபொழுதுதான் அதன் பெருமை நமக்குத் தெரிகின்றது. கரையைச் செப்பம் செய்பவனின் பெருமையும் நமக்குத் தெரிகின்றது.

அதுபோலவே, நாட்டில் அஞ்ஞானம் தலை எடுத்தது. அநீதி ஆட்சி செய்யத் தொடங்குகிற பொழுதுதான் எல்லாம் வல்ல இறைவனின் பெருமையை நாம் அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.

நாட்டில் இருள் சூழ்கின்றபொழுது, அவதார நாயகர்கள் தோன்றி, ஒளியை ஏற்படுத்துகிறார்கள்.

அத்தகைய உயர்ந்த, ஒப்பற்ற ஓர் அவதாரமே தர்ம சாஸ்தாவான ஐயப்பசுவாமியின் அவதாரம்.

தெய்வத் திருஅவதாரங்களின் தத்துவங்களை அறிந்துகொள்வது, வாழ்க்கையில் நிறைவான இன்பத்தைத் தருவதோடு நாம் நல்வழி நடக்கவும் துணை நிற்கும்.

தர்ம சாஸ்தாவான ஐயப்பசுவாமியின் வாழ்க்கை வரலாற்றில் உள்ள தத்துவங்களையும், அந்த மணிகண்டப்பெருமானை வணங்கி வரம்பெறச் செல்லும் பக்தகோடிகளான ஐயப்பமார்களின் நடைமுறையில் காணப்படும் தத்துவங்களையும் நினைக்கும்போதெல்லாம் எனக்கு எல்லையில்லாத மகிழ்ச்சியைச் சகோதர ஐயப்பமார்களும் அடையவேண்டும் என்பது என்னுடைய விருப்பம்.

"நம்மால் இதைச் செய்ய இயலுமா, அதைச் செய்ய இயலுமோ" என்று என்னுபவர்களும் விரதத்தை மேற்கொண்டுவிட்டால், "எதையும் செய்ய இயலும்" என்னும் உறுதிக்கு வந்து விடுகிறார்கள்.

ஒருவருக்குக் கொழுப்புச்சத்து அதிகமாக

இருக்கிறது. அவரின் எடை அவசியம் குறைய வேண்டும். இத்தகையவரிடம், "நீங்கள் சிறிது காலத்திற்குப் புலால் உண்ணக்கூடாது" என டாக்டர் சொல்கிறார் ஆனால் அவர் அதைப்பின் பற்றி நடப்பாரா? இல்லை. அவரைப் போன்று பலர் புலாலையும் உட்கொண்டு மருந்தையும் உட்கொள்வார்கள். இவ்வாறு நடந்தால் எவ்வாறு பயன் விளையும்?

ஆனால், ஆண்டவன் பெயரைச் சொல்லி, மாலை அணிந்து, விரதத்தை மேற்கொள்கின்ற பொழுது ஆண்டவன் மீது உள்ள பயத்தால் அனைவருமே கடினமான விரதத்தைக்கூட கடைப்பிடிக்கிறார்கள் உடல் நலங்குறித்துக் கைக்கொள்ள இயலாத கட்டுப்பாடு, டாக்டர் கூறியும் பின்பற்ற இயலாத கட்டுப்பாடு. ஐயனின் பெயரைச் சொல்லி மாலை அணிந்தால் ஏற்பட்டு விடுகிறது.

நான் மாலை அணிந்து கொண்டவிட்டால் எங்கள் குடும்ப டாக்டரும், என் அன்பிற்கும் மதிப்பிற்கும் உரியவரான எம். ஏ. சி. எஸ். ராஜேந்திரன் அவர்கள் அடையும் மகிழ்ச்சிக்கு அளவே இல்லை. "நீங்கள் வருடம் முழுவதும் வேண்டுமானாலும் மாலை அணிந்து கொள்ளுங்கள்" என்று வேடிக்கையாகச் சொல்லுவார்கள்.

காரணம், நினைத்துக்கூடப் பார்க்க இயலாத அற்புதமான கட்டுப்பாடுகளை அந்த நேரம் கைக்கொள்வதே!

விடமுடியாது என வாழ்வில் தீர்மானிக்கக் கூடிய பழக்கங்களைக்கூட, ஆண்டவன் மீது கொண்ட பக்தியால் - விரதமகிமையால் - ஆறு வாரகாலம் விட்டுவிடுகிறபொழுது பிறகு எப்பொழுதுமே அந்தத் தீய பழக்கங்களை விட்டுவிடமுடியும் என்கிற திட உணர்வு ஏற்படுகிறது.

உதாரணமாக, புகைபிடிப்பவர்களோ, மது அருந்துபவர்களோ தொடர்ந்து ஆறுவாரகாலம் அப்பழக்கங்களிலிருந்து விடுபட்டால், பின் எப்பொழுதும் விடுபட வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது.

அதோடு, எந்தப் பழக்கத்தையும் நிறுத்த இயலும் என்னும் உணர்வு ஏற்படுகிறது.

முதலில் தன்னை அடக்கவேண்டும். தன்னை அடக்கும் சக்திமட்டும் வந்துவிட்டால் தீயபழக்கங்கள் அனைத்தும் தாமாகவே அழிந்துவிடும் என்பதே ஐயனின் அற்புதத் தத்துவம்.

ஐயப்பமார்கள் கருநிற உடை அல்லது காவி உடை அணிகிறார்கள்.

இது, வீட்டுக்கு விலக்கான பெண்களும், சுத்தம் இல்லாதவர்களும் நம்மைக் கண்டு ஒதுங்கிச் செல்ல உதவியாய் இருக்கிறது.

ஐயப்பகவாமி சந்திதானத்தில் ஏழை-பணக்காரர் என்னும் பாகுபாடின்றி, "எல்லாரும் அவர் பிள்ளைகள் அவர் முன்னே அனைவரும் சமம்" என்பனவற்றை உணரவும் உணர்த்துவதற்கும், ஐயப்பமார்கள் ஒரேமாதிரி உடை அணிகிறார்கள். முடி வளர்த்துக் கொள்கிறார்கள்.

இதுபோன்ற நியதிகளால் பக்தர்களின் மன ஒருமைப்பாடு மிகச்சிறப்பாக வளர்கிறது.

எல்லாரும் ஒரே வகையான ஆடைகளை அணிகிறார்கள் என்பதோடு, அவை, அனைவரும் அணியத்தக்க, மிகவும் எளிமையான ஆடைகளாகவும் உள்ளன.

விரதம் மேற்கொள்பவர்கள் குறிப்பிட்ட ஆடையையே அணிந்துகொள்வதால் ஐயன் நினைவு எப்பொழுதும் அவர்கள் நெஞ்சை விட்டு நீங்காமல் இருக்க வழி பிறக்கிறது. அதோடு, மற்ற ஐயப்பமார்களை அடையாளம் கண்டு கொள்ளவும், சரணம் கூறி பக்தியையும் பக்குவத்தையும் வளர்த்துக்கொள்ளவும் இந்தச் சீருடைமுறை உதவியாய் இருக்கின்றது.

குறிப்பிட்ட நிற ஆடைகள் மானம் காக்க உதவுவதன்றி, விரதம் மேற்கொள்வதன் மூலம் மகேஸ்வரன் அருளைப் பெறவும் உதவுகின்றன.

சங்கத்துச் செய்திகள்

நாமக்கல்

நாமக்கல் நகரத்தார் சங்க ஆண்டு விழாவும், பத்தாம் வகுப்பு, +2 தேர்வில் அதிக மதிப்பெண் பெற்ற மாணவ, மாணவியருக்கு பரிசளிப்பு விழாவும் 3-10-99 அன்று நடைபெற்றது. செயலாளர் வி. எஸ். கருப்பையா விழாவினைத் தொடங்கி வைத்தார். தலைவர் எஸ்.லெட்சுமணன் செட்டியார் வாழ்த்துரை ஆற்றினார். பொருளாளர் ஏ.என். குமரப்பன் நன்றி கூறினார். ஆர்.எம். சிந்தாமணி, ஆர்.எம். சுந்தரராஜன் ஆகியோருக்கு சோலைமலை செட்டியார் பரிசளித்தார். விழாவிற்கான அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் ஏ.என். சோமசுந்தரம் (பாங்கு ஆப் மதுரா விமிடெட், கிளை மேலாளர்) சிறப்பாக செய்திருந்தார்.

திருமூர்

நகரத்தார் சங்கத்திற்கு கீழ்க்கண்டவர்கள் புதிய நிர்வாகிகளாக தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்றனர்.

தலைவராக பூலாங்குறிச்சி எஸ்.வி. வேலாயுதம் செட்டியாரும், குழிபிறை இராம. சங்கரலிங்கம் செயலாளராகவும், நச்சாந்துபட்டி கே.ஆர். வீரப்பன் பொருளாளராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றனர். விஜயதசமி அன்று நகரத்தார்கள் அனைவரும் குடும்பத்துடன் சென்று கொங்கணகிரி கந்தப்பெருமான் ஆலயத்தில் அபிஷேக, ஆராதனையும் சிறப்பாக நடத்தினர்.

கோவை

நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்தின் சார்பில் பரிசளிப்புவிழாவும் பாராட்டு விழாவும் நடைபெற்றது. பி.எல்.எஸ். ஆர்.எம். சிவனடியான் செட்டியார் தலைமையேற்றார். கோனாபட்டி எஸ். எம்.ஆர். எஸ். சுப்பையா செட்டியாருக்கு கோவை நகரத்தார் பெருந்தலைவர் என்ற பட்டமும் மதுரை டாக்டர் என்.என். கண்ணப்பனுக்கு சேவைச்சிகரம் என்ற பட்டமும் வழங்கப் பெற்றது. க. சிதம்பரம் வரவேற்புரை ஆற்றினார். பேராசிரியர் மா. கண்ணப்பன் வாழ்த்திப் பேசினார். செல்வி ஆதினையின் இசைச் சொற்பொழிவும், போட்டிகளில் வெற்றி பெற்ற மாணவ-மாணவியருக்கு பரிசுகளும் வழங்கப்பெற்றது. நிகழ்ச்சிகளை கா.சு. மணியன் தொகுத்து வழங்கினார். எம். பழனியப்பன் நன்றி கூறினார்.

திருநெல்வேலி

நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் தீபாவளி சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் வழக்கம்போலவே 7-11-99 தீபாவளியன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. முனைவர். கு. ஞான சம்பந்தன் கலந்து கொண்டு சிறப்புரை ஆற்றினார். நகரவிடுதியில் நடைபெற்ற இவ்விழாவில் குழந்தைகளின் கலைநிகழ்ச்சிகள், நம்மினப்பெண்கள் பங்கேற்ற கோலப்போட்டி போன்ற நிகழ்ச்சிகளும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. விழாவிற்கான அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் தலைவர் எம். பெரிய வெங்கடாசலம், செயலாளர் எஸ்பி. சிதம்பரம், பொருளாளர் சி. சுப்பிரமணியன் ஆகியோர் சிறப்பாகச் செய்திருந்தனர்.

திருநகர்

நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் பிள்ளையார் நோன்பு 14-12-99 அன்று திருநகர் காமாட்சி அரங்கில் நடைபெற உள்ளது. குடும்பத்துடன் வருகை தந்து இழை எடுத்துக்கொள்ள அழைக்கப்படுகிறார்கள். கட்டணம் பெரியவர் ரூ. 12-00, சிறியவர் ரூ. 6-00. திருநகர் சங்கத்தின் சார்பில் செயலாளர் ஆர்.எம். அண்ணாமலை தெரிவித்திருக்கிறார்.

மணமகன்கள் தேவை

நகரத்தார் சமூகத்தில் குரக்குடி கோயிலைச் சேர்ந்த இரண்டு பெண்களுக்கு மணமகன்கள் தேவை.

1. பி.எஸ்.ஸி., வயது 33

2. எம்.எஸ்.ஸி., பி.எட்., வயது 31

எளிமையான குடும்பம், அடக்கமான பெண்கள், குடும்பத்திற்கு ஏற்றவர்கள் பொறுத்தமானவர்கள் அனுகவேண்டிய முகவரி

தபால் பெட்டி எண்: 311

நகரத்தார்குரல்

108-109, நேதாஜி ரோடு, மதுரை - 625 001. போன்: 746206

சங்கரதாஸ் சுவாமிகளின் குருபூஜை விழா!

தமிழ் நாடகத்தந்தை தவத்திரு சங்கரதாஸ் சுவாமிகளின் 77ஆம் ஆண்டு குருபூஜைவிழா மதுரை மதனகோபாலசுவாமி சன்னதியில் நடைபெற்றது. தமிழ்நாடு நாடக நடிகர் சங்கத்தலைவர் என்.எஸ். வரதராஜன் தலைமையில் சுவாமிகளின் திருவுருவப்படம் அலங்கரிக்கப்பெற்று தேரில் ஊர்வலமாக கொண்டு வரப்பெற்றது. விழாவில் மதுரை மேயர் பெ. குழந்தைவேலு, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பி.மோகன் மற்றும் நாடக நடிகர்கள் கலந்து கொண்டனர். விழாவிிற்கான ஏற்பாடுகள் தமிழ்நாடு நாடக நடிகர் சங்கத்தலைவர் என்.எஸ். வரதராஜன், செயலாளர் பிரசாத் வி.ஆர். ராஜேந்திரன், பொருளாளர் எம்.எஸ். ரேணுகாதேவி உட்பட சங்கநிர்வாகிகள் சிறப்பாகச் செய்திருந்தனர்.

நலமாய் வாழ நலவேடுகள்

குழந்தையின்மை, பாலியல், மறைமுகப் பிரச்சனைகள், நூல்கள் By மூன்றுமுறை அரசு விருதும் பதக்கமும், சர்வதேச விருதுகளும் காங்கிரஸ், தி.மு.க. எம்.ஜி.ஆர். விருதுகளும், மருத்துவ மாமணி விருதும் பெற்ற



Dr. N.N. கண்ணப்பன்

நலவாழ்வு ஆலோசகர்

நிறுவனர்: செல்வ விநாயகர் கோவில்
புரவலர்: தேசியப் பார்வையற்றோர் சங்கம்,
செயலாளர்: மதுரை ஜாக்கிங் கிளப்

பாலமுருகன் செக்சாலஜி & பொது ஆஸ்பத்திரி

95, வடக்கு வெளி வீதி, (மாடி)

சிம்மக்கல் பஸ் ஸ்டாப், மதுரை - 625 001

ஸ்ரீ விசாலம் சிட்பண்ட் லிமிடெட்

தொடக்கம்: 1947

பதிவு அலுவலகம்:

திருநெல்வேலி - 627 006.

தொலைபேசி : 333474

நிர்வாக அலுவலகம்:

பள்ளத்தூர் - 630 107

தொலைபேசி: 83477

& 83491

மத்திய அலுவலகம்:

161, அண்ணாசாலை, சென்னை - 600 002.

தொலைபேசி: 88523386 & 8525344

தேன்னகத்தில் மக்கள் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமான
ஓப்பற்ற சீட்டு நிறுவனம் 52 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக
தொடர்ந்து நிறைவான சேவை

மூன்று மாநிலங்களில் 60
அலுவலகங்களோடு ரூ. 58-00
கோடிக்கு மேலாக சீட்டு நடைமுறை
நிதியைக் கொண்டு

ரூ. 20,000/- முதல்

ரூ. 10,00,000/- வரை

மதிப்புள்ள சீட்டுக்களை சிறந்த
முறையில் நடத்தி வருகின்றோம்

நிதி நிலைமை 31.3.99ல் உள்ளபடி
(குணிக்கை செய்யப்பெற்றது)

அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம்

ரூ. 25.00 லட்சம்

செலுத்தப்பட்ட மூலதனமும் ரிசர்வ்

நிதியும்

ரூ. 1.23 கோடி

ஆஸ்திகள்

ரூ. 47.00 கோடி

சீட்டு நடைமுறை நிதி ரூ. 58.58 கோடி

உங்களின் வளர்ச்சியே எங்களின் குறிக்கோள்

டாக்டர். எஸ்.ஆர்.எம். அருணாசலம், M.E.,

பொதுஜன தொடர்பு அதிகாரி

அரு. மீனாட்சி

சீத. நடராஜன்

இயக்குநர்கள்

ஏ.ஆர். பழனியப்பன்

நிர்வாக அதிகாரி

ஏ.ஆர். வீஸ்வநாதன்

நிர்வாக இயக்குநர்

Grow with Sree Visalam

கோயில் விழாச் செய்திகள்



மதுரை வடக்கு நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் 14-12-99 அன்று பிள்ளையார் நோன்பு தினத்தன்று ஐந்தாவது ஆண்டாகப் பிள்ளையார் நோன்புவிழா கொண்டாடப்படவுள்ளது. அன்று மாலை மதுரை கே.கே.நகர் செல்லம் பாப்புசாமி திருமண மண்டபத்தில் இழை எடுத்துக் கொள்வதற்கென ஏற்பாடுகள் செய்யப் பெற்றுள்ளது. 5 முதல் 12 வயதினருக்கு கட்டணம் ரூ. 5-00ம். பெரியவர்களுக்கு ரூ. 10-00ம் கட்டணமாக நிர்ணயம் செய்யப்பெற்று அடையாள அட்டை வழங்கப் பெறும் என மதுரை வடக்கு நகரத்தார் சங்கம் (அண்ணாநகர்) வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது தொடர்புக்கு **டாக்டர். மெ. மெய்யப்பன்**, செயலாளர் கற்பகம், பிளாட் எண் 85, நியூ எல்ஐஜி காலனி, அண்ணாநகர், மதுரை - 20 போன்: 535511.



புதுக்கோட்டை ஷண்மத ஆலயத்தில் முதல்பெண் ஆதீனத்தலைவராக திகழ்ந்த டாக்டர் அருள்மிகு சாயிமாதா சிவபிரந்தாதேவி அன்னை அவர்களின் முதலாமாண்டு குருபூஜைவிழா 17-11-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. விழாவில் கயிலை மாமுனிவர் காசிவாசி முத்துக்குமார் சுவாமித் தம்பிரான் சுவாமிகள் ஆகியுரை வழங்கினார். புதுக்கோட்டை மாவட்ட வருவாய் அலுவலர் எஸ். முருகையா அவர்களும் கலந்து கொண்டு தேவாரப்போட்டியில் வென்றவர்களுக்கு பரிசு வழங்கினார். டாக்டர். கே. பார்த்தசாரதி வாழ்த்துரை நிகழ்த்தினார். ஊட்டி, வானொலி நிலைய இயக்குநர் இளசை எஸ். சுந்தரம் தலைமையில் கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது திருநாவுக்கரசர் பெருமான், நம்மாழ்வார், சேக்கிழார்பெருமான், வள்ளலார்பெருமான், ஆன்மீகம் வளர்த்தோர் தலைப்பில் இக்கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது. கருத்தரங்கில் புலவர். மலையப்பன், பேராசிரியர் முபகண்ணன், முனைவர். செல்வகணபதி, வழக்கறிஞர் ஞானசேகரன் ஆகியோர் உரையாற்றினர் அபிராமசுந்தரிநாதன் நன்றி கூறினார்.



தேவகோட்டை கந்தர்சஷ்டி விழாக்கழகத்தின் 54-ஆம் ஆண்டுவிழா 8-11-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. இராயவரம் எம்.ஏ.எம்.எஸ்பி. காசிசெட்டியார் தொடங்கி வைத்தார். திருச்சி இந்தியன்வங்கி துணைப் பொதுமேலாளர் மற்றும் மண்டல மேலாளர் ஏ. விஸ்வநாதன் அவர்கள் பரிசு வழங்கி சிறப்பித்தார். 8-11-99 முதல் 16-11-99 வரை அனைத்து நிகழ்ச்சிகளையும் தலைவர் ஏ.என். வெங்கடாசலம் செட்டியாரும், செயலாளர்கள் எஸ். காசி, டி.ஆர்.ஏ.ஆர். மேகான் ஆகியோர் சிறப்பாகச் செய்திருந்தனர்.

திருக்கார்த்திகைப் பெருவிழா

ஜாலான்மரியாம் மூவாரில் அமைந்துள்ள நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டியார்கள் கோயிலான ஸ்ரீ தெண்டாயுதபாணி சுவாமி ஆலயத்தில் திருக்கார்த்திகைப் பெருவிழா 23-11-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.



தேனிப்பட்டி நகரத்தார் நல டிரஸ்டின் சார்பில் சிவன் கோயிலில் விநாயகர் சிலை பிரதிஷ்டை செய்து யாகசாலை பூஜை நடத்தி 15-11-99 அன்று கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்றது. அம்மன் திருக்கல்யாண உற்சவமும் பஞ்சமூர்த்திகள் அலங்கார வாகனங்களில் வீதி உலாவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. தேனிப்பட்டி நகரத்தார் டிரஸ்ட் சார்பில் ஏற்பாடுகள் செய்திருந்தனர்.

வாரணாசி (காசி) அருள்மிகு காசி விசாலாட்சி அம்மன் திருக்கோயில் அஷ்டபந்தன மஹாகும்பாபிஷேகவிழா 10-11-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. கோவிலூர் நாச்சியப்பசுவாமிகள் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள். ஸ்ரீகாசி நாட்டுக்கோட்டை நகரச்சத்திரம் மேலாண்மைக் கழகத்தினர் அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் சிறப்பாகச் செய்திருந்தனர்.



காவிரிப்பூம்பட்டினம் சாயாவனத்தில் இயற்பகை நாயனாரின் 14ஆவது ஆண்டு திருவிழா 26-12-99 அன்று தொடங்கி 30-12-99 வரை ஐந்துநாள் திருவிழா தொடர்ந்து நடைபெற உள்ளது. செயல் அலுவலர் எம்.கே. பழனியப்பன், அறங்காவல்குழுத்தலைவர் மு. செல்வம், பி. பாவாடை, என். கிருஷ்ணமூர்த்தி, ஆர். கருணாநிதி, ரா-செல்வம் ஆகியோர் ஏற்பாடுகளைச் செய்து வருகின்றனர். திருவிழா நாட்களில் இன்னிசை, சமய, இலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் போன்ற நிகழ்ச்சிகளும் ஏற்பாடு செய்யப்பெற்றுள்ளது.



ஜாலான்மரியாம் மூவாரில் அமைந்துள்ள நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார்கள் கோயிலான ஸ்ரீ தெண்டாயுதபாணி சுவாமி ஆலயத்தில் திருக்கார்த்திகை பெருவிழா 23-11-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

கணபதி சில்க்ஸ் திறப்புவிழா

மதுரை S.R. லெட்சுமி அன் கம்பெனியின் சார்பு நிறுவனமான “கணபதி சில்க்ஸ்” எனும் புதிய ஜவுளிக்கடை திறப்புவிழா 90, பாலம் ஸ்டேஷன் ரோடு, செல்லூரில் நடைபெற்றது. அருப்புக்கோட்டை ஸ்ரீ ராமலிங்கா மில்ஸ் சேர்மன் T.R. தினகரன், B.E., திறந்து வைத்தார். சரஸ்வதி ஹாண்ட்லர்ஸ் டெக்ஸ்டைல்ஸ் M.C. பொன்னுச்சாமி, P. சந்திரன் லெட்சுமி ஆகியோர் முதல் விற்பனையை தொடங்கி வைத்தனர்.

மதுரையின் வடபகுதி மக்கள் நகருக்குள் செல்லுவதைத் தவிர்க்கும் வகையில் அனைத்து ஜவுளிகளின் சங்கமமாக அமைந்துள்ளது.

வடபகுதி மக்களுக்கு ஒரு வரப்பிரசாதம் என விழாவில் பேசியவர்கள் வாழ்த்தினார்கள்.



அடுத்த இதழில் வெளிவரும்.

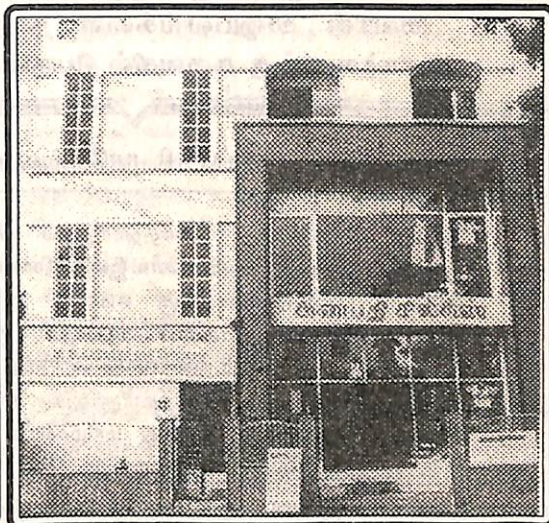
ஸ்ரீ கற்பக விநாயகர் துணை

கணபதி சில்க்ஸ்

மதுரையின் வடபகுதியில் மாபெரும் ஜவுளிக்கடை



நகரத்தார்களின்
நன்மதிப்பைப்
பெற்ற
ஜுரிகை வேஷ்டிகள்,
S.R. துண்டுகள்
எங்களின்
தனிச்சிறப்பு



எங்களிடம் பட்டுச்சேலைகள், அனைத்து ரக மில்
சேலைகள், சுடிதார், நைட்டி, ரெடிமேட் சர்ட்டுகள்,
T. சர்ட்டுகள் மற்றும் சர்ட்டிங், சூட்டிங், கைலிகள்,
4முழம் மற்றும் 8 முழம் வேட்டி ரகங்கள்,
பெட்ஷீட்டுகள், சால்வைகள், ஜக்கார்டு டவல்களும்
குறைந்த விலையில் விற்பனை செய்து வரும் கைராசி
நிறுவனம்.

போன்: 524860

கணபதி சில்க்ஸ்

90, பாலம் ஸ்டேஷன் ரோடு, (மிள்ளையார் கோயில் அருகில்)
செல்லூர், மதுரை - 2.

ராங்கியம் நா.வ.சித.சிதம்பரம்செட்டியார்

அவர்களுடன் ஓர் இனிமையான சந்திப்பு
அவரின் அனுபவங்களை நகரத்தார்குரல்
வாசகர்களுக்கு தருவதில் பெருமையடைகிறோம்

சந்திப்பு: சி. நாகேஸ்வரன்

நாம் : அய்யா, வணக்கம்... நகரத்தார்குரல் திங்களிதழுக்கு தங்களின் அனுபவங்களையும், இளமைக்கால இனிய நினைவுகளையும், பகிர்ந்து கொள்ள சம்மதம் தெரிவித்தமைக்கு எங்கள் ஆசிரியர் மீனாட்சிமைந்தன் வி.என்.சிதம்பரம் அவர்களின் சார்பிலும், குரலின் ஆயிரக்கணக்கான வாசகர்களின் சார்பிலும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்...

அவர் : வணக்கம் தம்பி வாங்க. நகரத்தார்குரலுக்கு நானும் ஒரு வாசகர்தான். இதழ் சிறப்பாக, புதுமையாக வருவது மகிழ்ச்சியளிக்கிறது தொடர்ந்து வெற்றி பெற வாழ்த்துகிறேன்... கேள்விகளைக் கேளுங்கள்...

நாம் : தங்கள் சொந்தஊர் மற்றும் கோயில்பிரிவு பற்றிச் சொல்றீங்களா ?

அவர் : சொந்தஊர் ராங்கியம் புதுக்கோட்டை மாவட்டமும், சிவகங்கை மாவட்டமும் ஒன்றிணையும் எல்கையில் உள்ள ஊர் எங்கள் ராங்கியம் ஆனால் புதுக்கோட்டை மாவட்டம் எங்களது கோயில் நேமம் கோயில் நேமம் கோயிலில் பிரிவுகள் இல்லை.

நாம் : பெற்றோர், உடன்பிறந்தோர் பற்றிக் கூறலாமா ?

அவர் : தகப்பனார் வள்ளியப்பசெட்டியார். தாயார் வள்ளியம்மை ஆச்சி சகோதரர்கள் இருவர் - சகோதரிகள் ஐந்துபேர் மொத்தம் என்னோடு சேர்த்து எட்டுபேர் உடன்பிறந்தோர்

நாம் : மனைவி மற்றும் பிள்ளைகள்... ?

அவர் : என் மனைவி மீனாட்சிஆச்சி பனையபட்டி சுபமு. வீட்டில் பிறந்தவர். எங்களுக்கு ஒருமகள். இரண்டு மகன்கள் மூத்தவன் பெயர் வள்ளியப்பன். இளையவன் பெயர் ராமநாதன் மகள் தமிழரசி. மாப்பிள்ளை குருவிக்கொண்டான்பட்டி சிவகருமுஅழ சம்மந்தம் செட்டியார் அவர்கள். இவர் காணாக்குடி அழகப்பா பல்கலைக்கழகத்தின் பேராசிரியராகப் பணியாற்றி வருகிறார். மகள் வழிப்பேத்தி கவிதாவுக்கும் திருமணம் செய்தாயிற்று. கணவருடன் அமெரிக்காவில் வசித்து வருகிறார். மகள்வழிப்பேரன் ஒருவரும் உண்டு மகன் வள்ளியப்பன் வழிப்பேரன் படித்து வருகிறான் இன்னொருமகன் ராமநாதனுக்கு ஒரு ஆண். ஒரு பெண்குழந்தைகள் உள்ளனர்

நாம் : தாங்கள் கல்வி எங்கு கற்றீர்கள்?

அவர் : புதுக்கோட்டையில் தான் படித்தேன். அதற்குப்பிறகு குடும்பத்தொழிலில் ஈடுபடலானேன். பிறகு மலேசியாவிற்குச் சென்றேன்.

நாம் : உங்கள் தந்தை வள்ளியப்பசெட்டியாரைப் பற்றி சொல்லுங்களேன்?

அவர் : என் தந்தையார் வள்ளியப்பசெட்டியார் மிக எளிமையான குடும்பத்தில் பிறந்தவர். சிறுவயதிலேயே அவருடைய தந்தையார் நாகப்பசெட்டியாரை இழந்தார். அதன்பிறகு கப்பலேறி மலேசியாவிற்குச் சென்று தன் சொந்த உழைப்பால், கடுமையான முயற்சியால் மலேசியாவில் ஆயிரக்கணக்கான ரப்பர் தோட்டங்களை உருவாக்கி லேவாதேவி தொழில் நடத்தி, வீடுகள், காலிமனைகள் முதலியவற்றை வாங்கியும், பர்மாவிற்கும் சென்று அங்கும், ஆயிரக்கணக்கான நிலங்கள் வாங்கியும், லேவாதேவி தொழிலாற்றி சிறப்புற வாழ்ந்தார்கள். கடவுள்பக்தி நிறைந்தவர். எங்கள் கிராமத்தில் ராஜகோபுரம் அமைத்து பிள்ளையார் கோயில் கட்டி, அந்தக்கோயிலுக்கு சிதம்பரவிநாயகர் ஆலயம் என வழங்கி வழிபாடு நடத்தி வந்தார்கள். ஆலயத்திற்கு முன்பாக அழகான தெப்பக்குளம் அமைத்து சிறப்புற இன்றுவரைப் பராமரிக்கப்பெற்று வழிபாடு நடந்து வருகிறது. ராங்கியம் நீங்கள் சென்றால் பாருங்கள், எவ்வளவு அழகுடன் அந்த ஆலயம் மிளிர்கின்றது என்பதை காணலாம். அதோடு ஆலயத்திற்கு பூஜை, புனஸ்காரங்களுடன் செய்வதற்கு பிராமண குருமார்களை நியமித்து, அவர்கள் வசிப்பதற்கு அக்ரஹாரத்தையும் நிறுவி, பசு மடமும் நிறுவியார் என் தந்தையார் வள்ளியப்பசெட்டியார் அவர்கள். இப்படி எளிமையில் பிறந்து இளமையிலேயே தன் தந்தையாரையும் இழந்து, அரியமுயற்சியால், கடின உழைப்பால் கோடிக்கணக்கில் சம்பாதித்தாலும் அவருடைய பணிகள், நாட்டம் எல்லாம் அந்த ஆலயத்தில்தான் இருந்தது. வசதி வாய்ப்புகள் எல்லாம் கூடிவந்த பின்னரும் அவர் எளிமையான வாழ்க்கையைத்தான் கடைசிவரை கடைப்பிடித்து வந்தார்.

நாங்களும் (வள்ளியப்பசெட்டியார், அண்ணாமலை செட்டியார், சொக்கலிங்கம் செட்டியார்) தந்தையார் கட்டிய அந்தப் பிள்ளையார்கோயிலை மூன்று குடும்பத்தாரும் செலவு செய்து நான் 1965ஆம் ஆண்டு கும்பாபிஷேகம் செய்து வைத்தேன். ராங்கியம் நகரத்தார் எல்லோரும் செலவு செய்து 1988ஆம் ஆண்டு சுப்ரமணியர் கோயில் கட்டினோம். கோயில்கட்டி பூர்த்தி செய்து, அதற்குக் கும்பாபிஷேகமும் என் தலைமையில்தான் நடைபெற்றது. அந்த சுப்ரமணியர் ஆலயத்திற்கும் தினசரி இரண்டு கால பூஜை செய்து வருகிறோம்.

நாம் : உங்கள் தந்தையார் நினைவாக அவரின் மக்கள் என்ற வகையில் நீங்கள் என்ன செய்திருக்கிறீர்கள்?

அவர் : நானும், என் சகோதரர் நாகப்பசெட்டியார், லெட்சுமணன் செட்டியார் மூவரும் எங்கள் ஊரில் 1941ஆம் ஆண்டு தந்தையார் வள்ளியப்பசெட்டியார் நினைவாக ஒரு மருத்துவமனையை கட்டியிருக்கிறோம். அந்தக் காலத்திலேயே லட்சக்கணக்கில் பணம் செலவழித்து அந்த மருத்துவமனையை கட்டி அதற்கு வள்ளியப்பா தர்ம் ஆஸ்பத்திரி என பெயர் சூட்டி நடத்தி வருகிறோம்.

பிறகு அந்த மருத்துவமனையையும் அதை நடத்துவதற்கு தஞ்சையில் உள்ள எட்டுவேலி நிலங்களையும் அரசாங்கத்தில் ஒப்படைத்து அரசு மருத்துவமனையாக இன்றுவரை சிறப்பாக நடந்து வருகிறது.

நாம் : உங்கள் தந்தையாரும், குடும்பமும் பக்தி நிறைந்து இருக்கும்போது நீங்கள் சுயமரியாதை இயக்கத்தில் எப்படி இணைந்தீர்கள்?

அவர் : எனக்கு சிறுவயதிலே கனகர் என்ற ஒரு நண்பர் இருந்தார். அவர் சுயமரியாதை இயக்கத்தில் தீவிரமாகப் பங்கு கொள்பவர் நான் படிக்கும்போது பேட்டமிட்டன், கேரம், செஸ், டென்னிஸ், டேபிள் டென்னிஸ் போன்ற விளையாட்டுக்களிலும், ஆர்வம் அதிலும் அனைத்து விளையாட்டுக்களிலும் சிறந்து விளங்கியவன் நான். கால்பந்து விளையாட்டிலும் எனக்கு ஆர்வம் அதிகம். வ.உ.சி. படிப்பகம் என்று ஓர் அமைப்பை ஏற்படுத்தி பல ஊர்களுக்குச் சென்று கால்பந்து விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடத்தியும், விளையாடியும் வெற்றியும் பெற்று வந்தோம். "ஹெல்த் கிளப்" நானே உருவாக்கி விளையாட்டு உடற்பயிற்சி என்று நண்பர்களோடு நடத்திவந்தேன். அப்போது கனகர் என்ற அந்த நண்பர் "ஸ்போர்ட்ஸ் கம்பெனி" நடத்தி வந்தார். தொழிலோடு நாத்திக எண்ணம் நிறைந்தவராகையால் சுயமரியாதை இயக்கத்திலும் தீவிர ஈடுபாடு கொண்டிருந்தார் அங்கு சுயமரியாதை பற்றிய புத்தகங்களைப் படித்ததாலும், அந்தக் கருத்துக்களாலும் ஈர்க்கப்பட்டேன். அந்த ஈடுபாடு காரணமாக தந்தை பெரியார் அவர்களின் நட்பும், நெருங்கிய தொடர்பும் ஏற்பட்டது. எங்கள் கிராமத்திற்கு தந்தை பெரியார் ஒருமுறை வந்தார். எங்கள் வீட்டிற்கு அழைத்து வந்தேன்.

தந்தை பெரியாரிடம் என்னை வெகுவாகக் கவர்ந்தது அவரின் கொள்கைகளைவிட அவரின் அன்பும். அணுகுமுறையும் தான் வயதில் அவரைவிட சிறுவனான என்னை, "சிதம்பரம் வாங்கள் போங்கள்" என்று மிக மரியாதையோடு அழைப்பார். அந்த வயதில் அவர் என்னை அப்படி அழைத்தது அவர்மீது எனக்கு மரியாதையையும், அன்பையும் அதிகரிக்கச் செய்தது. அதனால்தான் நான் அவர்பால் ஈர்க்கப்பட்டேன்.

தந்தை பெரியார் அவர்கள் மேடைப்பேச்சில் கரடு முரடான வாதங்கள் தொனித்தாலும், நேரில் பழகுகிறபோது அவரின் அணுகுமுறை மிகவும் அன்புடையதாக, மரியாதையாக இருப்பதைக்கண்டு வியந்திருக்கிறேன்.

நாம் : உங்களின் திராவிட இயக்க ஈடுபாட்டில் எதிர்ப்புகள் எப்படி?

அவர் : என் தந்தையார் மீது அந்தப்பகுதி மக்கள் கொண்டிருந்த அன்பின் காரணமாக வெளியார் யாரும் என்னை எதிர்க்கவில்லை. வீட்டில்தான் இதெல்லாம் வேண்டாம் விட்டுவிடு என்பார்கள். நான்தான் கொள்கையில் ஈடுபாட்டுடனும் தீவிரப்பற்றுடனும் இருந்தேனே தவிர நான் யாரிடமும் என் கொள்கையை திணிப்பதில்லை. என் கொள்கை என்னோடு தானிருந்தது. யாரையும் விமர்சரிப்பதாகவோ, எதிர்ப்பு கொள்வதாகவோ அமையவில்லை. என்னுடைய சொந்தப் பணத்தைச் செலவழித்துத்தான் கொள்கையினை வளர்த்தேன். யாரையும் புண்படுத்துவது என் நோக்கமும் அல்ல. ஆகவே எதிர்ப்பு என்பது, எங்கள் வீட்டில்தானே தவிர வெளியிலிருந்து எந்தவித எதிர்ப்பும் இல்லை.

நாம் : தந்தை பெரியாரோடு தங்கள் நட்பைப்பற்றியும் அவரிடம் நீங்கள் கண்ட சிறப்புகளையும் சொல்லுங்களேன் ?

அவர் : 1954ஆம் ஆண்டு என நினைக்கிறேன். மலேசியாவில் மூவாரில் இருந்தபோது தந்தை பெரியார் அவர்கள் ஒருமாத சுற்றுப்பயணமாக அங்கு வந்திருந்தார். அப்போது பிணங்கிலிருந்து கப்பலவிட்டு அவர் இறங்கியது முதல் ஒருமாதம் கழித்து சிங்கப்பூர் பயணங்களை முடித்து இந்தியாவிற்கு அனுப்பும்வரை அவருக்கு எல்லா உதவிகளையும் நிகழ்ச்சி ஏற்பாடுகளையும் நான்தான் செய்தேன். அவருக்காகவே "நாஷ்" என்னும் புதிய கார் வாங்கி அதிலேதான் அவர் சுற்றுப்பயணம் செய்யவேண்டும் என்று சொன்னேன். அவரும் அப்படியே செய்தார். அங்கு பலபேர் வந்து அவரைப் பார்த்துவிட்டுப் போவார்கள்.

அப்போதுகூட நான் மேடையில் பேசுவதில்லை, என் கொள்கையினையும் யாரிடமும் வலியுறுத்துவதில்லை. தந்தை பெரியார் அவர்கள் அணுகுமுறையும், அன்பும் அவரிடத்தில் நான் கண்ட சிறப்பு. அவர் பிராமணர்களுக்கு எதிரி போல் தோற்றம் இருக்கும். உண்மையில் அவர் பிராமணர்களை எதிர்க்கவில்லை. பிராமணியத்தைத்தான் எதிர்த்தார். அவருக்கு பல பிராமண நண்பர்கள்கூட உண்டு என்பது எனக்குத்தெரியும். பலருக்குத் தெரியாது. திராவிட இயக்கத்திலே பல பிராமணர்களும் இருந்தார்கள் என்பதும் யாருக்கும் தெரியாது. பிராமணர்களுக்கு எதிரியில்லை என்பதற்கு ஒரு உதாரணம்கூட சொல்லுகிறேன். ஒருமுறை என்னுடைய மாமனார் என்னிடம் வந்து பிராமணப்பெண் ஒருவருக்கு ஆசிரியர் பயிற்சிக்கல்லூரியில் சேர்ப்பதற்கு பெரியாரின் சிபாரிசு வேண்டும் என்று சொன்னார். மாமனார் சொல்லையும் மீற முடியவில்லை. பெரியாரிடத்திலே இதை எப்படிச் சொல்வது என்ற தர்ம சங்கடமான ஒரு நிலையிலிருந்தேன். இருந்தாலும் தயங்கித்தயங்கி பெரியாரிடத்திலே சொன்னேன். அவரும் எந்தவித கோபமும்படாமல் மிகவும் அன்பாக சிதம்பரம், நீங்கள் சொன்னா... நான் செய்யாமலா போறேன் என்று உடனே அந்தப் பிராமணப் பெண்ணுக்கு அதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்து அவருடைய காலேஜில் இடம் தந்தார். இப்போது சொல்லுங்கள் பெரியார் பிராமணருக்கு எதிரியா? பிராமணியம் எனும் கொள்கையைத்தான் தீவிரமாக எதிர்த்தாரே தவிர பிராமணர்களை அல்ல. இன்னும் பல சிறப்புகளை பெரியாரிடம் கண்டு வியந்திருக்கிறேன்.

நாம் : கடவுள் மறுப்புக் கொள்கையில் பெரியார் இருந்தார். அவர் ஒரு கோயிலுக்கு டிரஸ்டியாக இருந்தாராமே... ?

அவர் : உண்மைதான். அவர்கள் முன்னோர்கள் கட்டிய ஒரு பிள்ளையார் கோயில் ஈரோட்டில் இருக்கிறது. அது வாரிசுப்படி டிரஸ்டியாக வந்து கொண்டிருப்பார்கள். அது பெரியாரின் தலைமுறைக்கு வந்தபோது அவரும் டிரஸ்டியாகி விட்டார். முன்னோர்களின் முறையில் அந்த பிள்ளையார் கோயிலுக்கு டிரஸ்டியாகவே கடைசிவரை இருந்தார்.

நாம் : பெரியார் அவர்கள் நகரத்தார்களைப்போல மிகவும் சிக்கனகாரராமே ?

அவர் : ரொம்ப சிக்கனமானவர் ஒரு பொதுக்கூட்டத்திலோ, விழாவிலோ கலந்து கொள்கின்றபோது அவருக்கு விழும் பொன்னாடைகள் துண்டுகள்.

சால்வைகள் எத்தனை என்பதை மிகச்சரியாக கணக்கு வைத்து விழா, கூட்டங்கள் முடிந்த பின்னர் அந்த பொன்னாடைகளை வைத்திருப்பவரிடம் விசாரித்து கணக்கை சரிபார்த்துக் கொள்வார். ஒரிரண்டு குறைந்தாலும், அவைகளை வைத்திருந்தவர் தான் பொறுப்பேற்கவேண்டும். இன்னொன்று மலேசியாவில் பெரியார் அவர்களிடம் "ஆட்டோகிராப்" வாங்க வருபவர்களிடம் ஒரு கையெழுத்துக்கு ஒரு டாலர் எனக்கு கணக்கு வைத்து வாங்கினார் இத்தனை கையெழுத்துப் போட்டிருக்கிறேன். அந்தக்கணக்கில் டாலர் இருக்கிறதா? என்பதைச் சரி பார்ப்பார் குறைந்தாலும் வைத்திருந்தவரிடம் வசூலித்து விடுவார். இந்தச் சிக்கனத்தைப் பார்த்தால் நகரத்தாரின் சிக்கனத்தனம் தான் ஞாபகம் வரும் சிக்கனம் என்பது வேறு. கஞ்சத்தனம் என்பது வேறு சிக்கனம் செய்யும் நகரத்தார்கள். தர்மங்கள் செய்வதற்கும், நல்ல காரியங்கள் செய்வதற்கும் சிக்கனத்தில் சேமித்ததை தாராளமாக செலவு செய்வதற்கும் தயங்கமாட்டார்கள் சிக்கனத்தைக் கடைப்பிடிக்கின்ற வீடும், நாடும் நிச்சயம் சுபிட்சம் அடையும் என்பதில் பெரியாரின் கொள்கையோடு நகரத்தாரின் கொள்கையும் ஒன்றுதான்.

நாம் : தங்களுக்கு திரைத்துறையில் அந்தக்கால நண்பர்கள் யார் ?

அவர் : நண்பர்கள் நிறையப் பேரில்லை. ஆனால் எம்.ஆர். ராதா ஒருவர் மட்டும் என் நண்பர். எம்.ஆர். ராதா அவர்களை எங்கள் ராங்கியத்திற்கு ஒருமுறை நாடகத்திற்கு அழைத்து வந்தேன் அனைத்துச் செலவுகளையும் நானே ஏற்று நாடகம் நடக்கும்போது, கூட நான் மேடையில் பேசுவது கிடையாது. எம்.ஆர். ராதா பார்ப்பதற்குத்தான் முரடராகத் தெரிவார். பழகுவதற்கு மிகவும் மென்மையானவர். அவர் மட்டும் தான் திரைத்துறை நண்பர்

நாம் : தாங்கள் இப்பொழுது சிவபூஜை நடத்துகிறீர்கள். உங்களின் உணவுப் பழக்கங்கள் எப்படி ?

அவர் : நான் சிறுவயதிலே புலால் உண்பேன் அதுவும்கூட நானே துப்பாக்கி எடுத்து சென்று வேட்டையாடுவேன். அந்த வேட்டைக்கறிகளை உண்பதும், சுவைப்பதும் அந்த இளம்பருவத்தில் மிகவும் பிடிக்கும். ஆனால் சிவபூஜையை நான் எடுத்துக்கொண்ட 40 வருடங்களாக புலால் உண்ணும் இடத்தருகே சென்றாலே வெறுப்பு வந்து விடுகிறது. அந்த அளவிற்கு என் மனமும் புலன்களும் சிவத்தில் லயித்துப் போனது என்பது உண்மை

நாம் : நாத்திகவாதியான நீங்கள் ஆத்திகத்தில் சிவபூஜையில் எப்படி ?

அவர் : நான் மலேசியாவில் இருக்கிறபோது மூவாரில் எங்கள் "கிட்டங்கி"யில் என் பெட்டியடிக்கு அடுத்து என் தமையனார் நாகப்பசெட்டியார் பெட்டியடி. தமையனார் கடையில் விரையாச்சிலை முருபழ இரத்தினம் செட்டியார் கூட்டாளியாக கொண்டுவித்து வந்தார் அவர் ஆன்மீகப்புத்தகங்களை எந்நேரமும் படிப்பார். கடைவேலையெல்லாம் அப்புறம்தான் ஊர்தோறும் சென்று ஆன்மீகச் சொற்பொழிவெல்லாம் நிகழ்த்துவார். நான் அடுத்த பெட்டியடியிலிருந்ததால் இருவரும் தினந்தோறும் கருத்துப் பரிமாற்றம் செய்வோம் இப்படி பரிமாற்றங்களோடு படிப்படியாக இறைநம்பிக்கைக்கு மாறினேன். எங்கள் குடும்பமே இறைநம்பிக்கையில் ஆத்திகத்தில் தொடர்ச்சி 36ம் பக்கம்



நா.வ.சித. சிதம்பரம் செட்டியார் - மீனாட்சி ஆச்சி



ஹாரிஸர் கவாமிகளிடம் வாழ்த்துப் பெறும் சிதம்பரம் செட்டியார்
மீனாட்சி ஆச்சி தம்பதியர்



தாய் தந்தையரின் சாந்திவிழா நிகழ்வுகளில் பங்கேற்ற
மினாட்சிமைந்தன் வி.என். சீதம்பரம்



சாந்திவிழாவில் பேரன் பேத்தியுடன்...

கவியரசரின் காணக்கிடைக்காத காட்சி...



நகரத்தினதே எனும் நாடகத்தில் வேடமணிந்த
கவியரசர், சொல்லின் செல்வர் ஈ.வி.கே. சம்பத், கே. பாலதண்டாபுதம்...

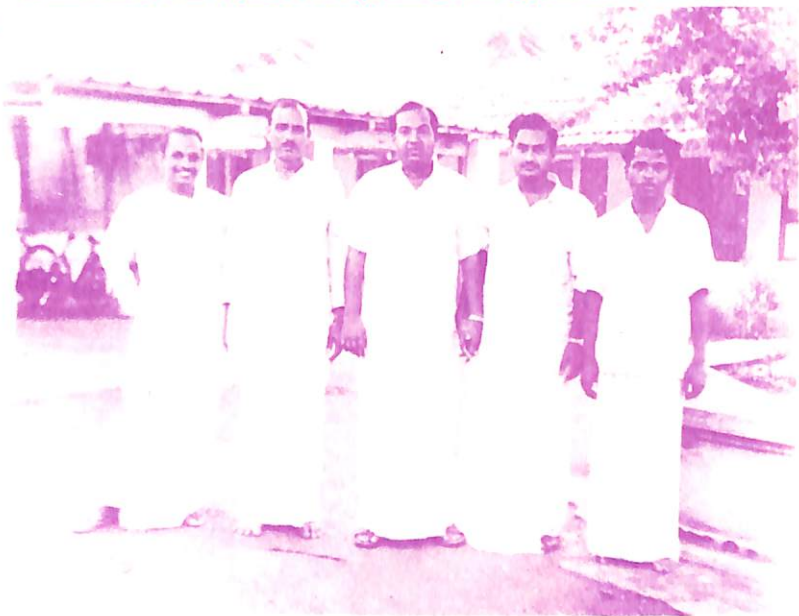


ஒரு விழாவில் கவியரசர், நடிகவேள் எம்.ஆர். இராதா, இயக்குநர் ஏ. பீம்சிங்...

கவியரசரின் காணக்கிடைக்காத காட்சி...



முன்னாள் மத்திய அமைச்சர் கிருஷ்ணமேனன் அவர்களோடு கவியரசர்



(இடமிருந்து வலம்) இலங்கை அமைச்சர் ராஜகுபிர மற்றும் நண்பர்களோடு
கவியரசர் கண்ணதாசன்...

சீறையிலிருந்து கவியரசர் தன் தந்தையாருக்கு வெள்ளைப்பணியாரம் கேட்டு
எழுதிய மடல்.

செய்யுதுரை
திருச்சி.

அப்படி உரை

20. 9. 54.

அதிபதி அவர்கள்:

பணம்.

உன் இஷ்டமேற்படி செய்து தரு
கிறேன். அதுவரைத் திருச்சி
யுள்ளிருந்து அங்கு உழைப்பதற்கு
அதற்கு உன்னைத் தேர்ந்தெடுத்து
உத்தரவிட்டிருக்கிறேன். உன்னைப் பற்றி
உன்னைப் பற்றி. அதுவரைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.

உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.

உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.
உன்னைத் தருகிறேன். உன்னைத் தருகிறேன்.

திளைக்கும் குடும்பம்தானே. ஆகவே, நானும் அந்த வழிக்கு வரவேண்டியதாயிற்று. அதன்பிறகு மேலச்சிவல்புரி பள்ளிக்கு நிதி சேர்க்க ஒரு நகரத்தார் வந்தார். அவர் சிவபூஜை செய்தார். அதன்பிறகுதான் எனக்கு சிவபூஜை செய்யவேண்டும் என்ற எண்ணம் வந்தது.

நாம் : தங்களின் அனுபவத்தில் நாத்திகம், ஆத்திகம் எது சிறந்ததாகக் கருதுகிறீர்கள் ?

அவர் : நான்தான் ஆத்திகத்திற்குள் வந்துவிட்டேனே. நான் ஆத்திகம் சிறந்தது எனக்கருதித்தானே ஆத்திகனானேன். 41 வருடமாக ஆத்திகத்திலே சிவபூஜையில் மூழ்கியவன். நகரத்தாரில் கடவுள் மறுப்புக் கொள்கை உடையவர்களில் காரைக்குடி, இராம. சுப்பையா, கண்ணதாசன் போன்றோரெல்லாம் இருந்தாலும் கண்ணதாசன், நான் போன்றவர்கள் நாத்திகத்தை விட்டு வெளியேறி ஆத்திகத்தில் ஒன்றிப் போனோம். நகரத்தாரில் நாத்திகத்தில் இறுதிவரை அந்தக் கொள்கையில் உறுதியாக நிலையாக இருந்தவர் டைரக்டர் எஸ்பி. முத்துராமன் அவர்களின் தந்தையாரும் மிகச்சிறந்த திராவிட இயக்க கொள்கைவாதி என்று பாராட்டுப் பெற்ற காரைக்குடி ராம. சுப்பையா அவர்கள் ஒருவர்தான் என்பதையும் நானறிவேன்.

நாம் : பெரியார் அவர்களோடு தொடர்புகள் இருந்தும், தாங்கள் அரசியல்வாதியாகவும் இல்லை. அரசு சலுகைகள், உதவிகள், ஏதேனாவது பெற்றிருக்கிறீர்களா ?

அவர் : என் பணத்தைத்தான் கொள்கைக்காக செலவு செய்து உழைத்திருக்கிறேன். தவிர அதன்மூலம் வரும் எந்தவித உதவிகளையும், சலுகைகளையும் நான் எதிர்பார்க்கவில்லை. அந்த ஆசையும் எனக்கு எப்போதுமிருந்ததில்லை. ஆசையே துன்பத்திற்குக் காரணம் என்பதை பூரணமாக ஒத்துக் கொள்வேன். அதனால்தான் நான் இன்றுவரை நிம்மதியாக, மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறேன். நிம்மதியான வாழ்க்கை அமைய ஆசைகளை அன்றே நான் துறந்திருக்கிறேன். அளவுக்கு அதிகமாக ஆசைப்படுகிறவர்கள் நிம்மதியான வாழ்க்கையிலிருந்து விலகி பேராசையாலேயே அழிந்து போவார்கள் என்பதைத் தானே ஆன்மீகமும் சொல்கிறது.

நாம் : சிவபூஜை நடத்துவதற்கு எவ்வளவு நேரமாகும் ?

அவர் : சிவபூஜை செய்வதற்கு ஒன்னரை மணிநேரம் ஆகும். 40 ஆண்டுகளுக்கு முன் பழநி ஈசான் சிவாச்சாரியார் பூஜை சொல்லி வைத்தார். சிவபூஜையில் நான்கு கட்டங்கள் உள்ளன. சமயம், விசேடம், நிர்வாணம், ஆச்சார்ய அபிஷேகம். நான் சமயமும் விசேடமும் ஈசான் சிவாச்சாரியாரிடம் கற்றேன். நிர்வாணபூஜையை தேவகோட்டை வயினாகரம் தத்புருஷதேசீகம் இராமனாதன் செட்டியாரிடம் கற்றேன். ஆச்சாரிய அபிஷேகம் எடுத்துக் கொண்டால் ஆலய பூஜை கும்பாபிஷேகம் செய்வது பிறருக்கு சொல்லித்தருவது முதலியவற்றுக்குப் பயன்படும் நான் இதில் எதுவும் செய்யாததால் ஆச்சார்ய அபிஷேகம் எடுத்துக் கொள்ளவில்லை.

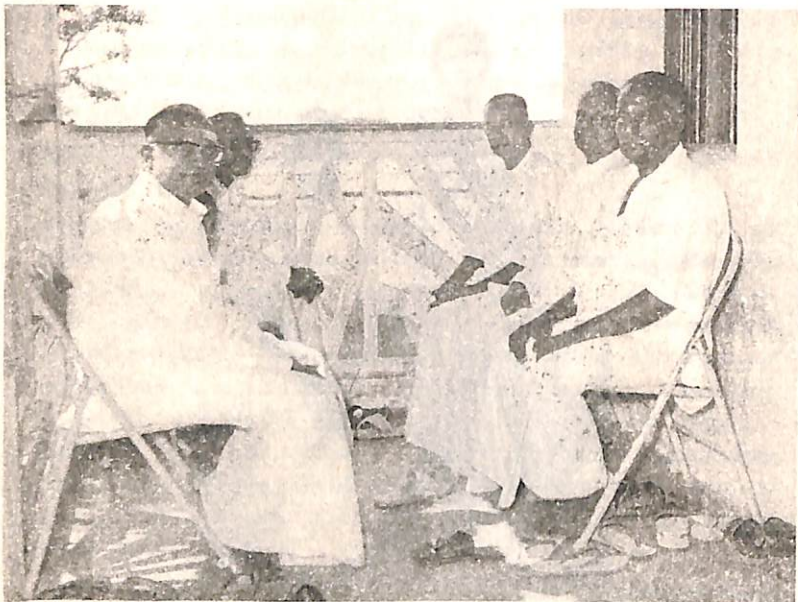
நாம் : தங்கள் தந்தையார் அந்தக்காலத்தில் ஆதிதிராவிட பெருமக்களையெல்லாம் அழைத்து விருந்து தருவாராமே... ?



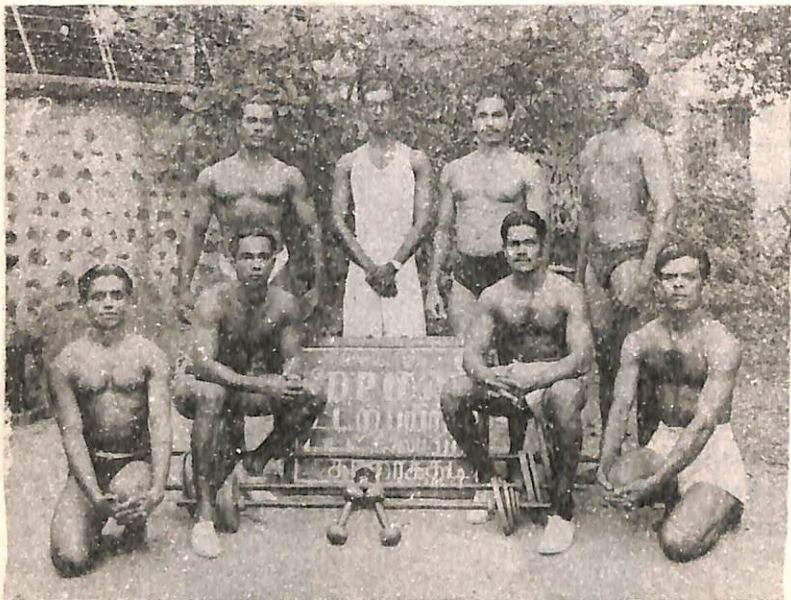
இளம்வயதில் நா.வ.சித. சிதம்பரம் செட்டியார் வேட்டைக்கு கிளம்புவதற்கு முன்...



தனது இல்லத்திற்கு வருகை தந்த தந்தை பெரியார்...



வி.என். நாகப்பிசெட்டியார், குருவிக்கொண்டான்பட்டி சித், என்.ஏ. நாகப்பிசெட்டியார், பண்ணை அழகப்பிசெட்டியார் ஆகியோருடன் நா.வ.சித். சிதம்பரம் செட்டியார்



இளமையில் உடற்பயிற்சி நிலையத்தில் நண்பர்களோடு
நா.வ.சித். (கண்ணாடி அணிந்திருப்பவர்)

அவர் : உண்மைதான். இன்றைக்கு அரசியல்வாதிகள் சமபந்திபோஜனம் எல்லாம் நடத்துவது வாக்குகளை மனதில் கொண்டே நடத்துகிறார்கள். உண்மையான தீண்டாமை உணர்வு இதில் இல்லை. ஆனால் எங்கள் தந்தையார் வள்ளியப்ப செட்டியார். அந்தக்காலத்தில் ஆதிதிராவிடர்களை அழைத்து புதுக்கோட்டையில் வாரம்தோறும் சுமார் நூறு பேருக்காவது விருந்தளிக்கும் பழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது என் தந்தை சொல்வார், "அவர்கள் வாயார வாழ்த்தினால்தான் நாமும். நமது குடும்பமும் சந்தோஷமாக இருப்போம்" என்பார்கள். தீண்டாமைக்கு எதிராக எங்கள் குடும்பமே இருந்திருக்கிறது என்பதற்கு அதுவே சாட்சி...

நாம் : பெரியார், மற்றும் அண்ணா போன்ற சுயமரியாதை இயக்கத்தலைவர்களோடு எல்லாம் பழகியிருக்கிறீர்கள். அவர்களோடு எடுத்துக்கொண்ட புகைப்படங்கள் ஏதேனும் உங்களிடம் உள்ளதா?

அவர் : நான்தான் எதிலும் பற்றற்றவனாகத்தானே இருந்தேன். அதில் எல்லாம் எனக்கு நாட்டமும் இல்லை. எதையும் பிரதிபலன் எதிர்பாராமல் செய்தவன் நான். அதற்கான ஆதாரங்கள் எல்லாம் நான் வைத்துக் கொள்ளவில்லை. அது தேவையில்லை என்பது என் கருத்து. புகைப்பட ஆசையில்லை. எனவே என்னிடம் எதுவுமில்லை.

நாம் : நகரத்தார் இளைஞர்களுக்கு தாங்கள் கூறுவது?

அவர் : நான் படிக்கும் காலத்தில் ஊருக்கு ஓரிரு பட்டதாரிகள் இருந்தார்கள். ஆனால் இன்று நிறையப்பேர் பட்டதாரிகளாகவும், பட்டயப் படிப்பதாரிகளாகவும் இருப்பது பாராட்டுக்குரியது எங்கள் காலத்தில் இலங்கை, மலேசியா, பர்மா, சிங்கப்பூர் என்ற நாடுகளுக்குத்தான் சென்றோம். வாணிபம் செய்தோம். ஆனால் இன்று அமெரிக்கா, லண்டன் போன்ற நாடுகளுக்கெல்லாம் சென்று படிப்பறிவு பெறுவதும், பணியிலிருப்பதும், அங்கே சிறப்புடன் திகழ்வதும் பெருமையாக இருக்கிறது. உலகத்தில் என்னவெல்லாம் பெருமைகள் இருக்கிறதோ அவற்றிலெல்லாம் நமது நகரத்தார் திறமை வெளிப்படவேண்டும். அதேநேரத்தில் நகரத்தாரின் பண்பாடுகளுக்கு ஊறு நேராவண்ணம் பண்பாடுகள் காக்கப்பட வேண்டும் மறக்கவும் கூடாது.

நமது நகரத்தாரில் இப்போது ஒரு தொற்றுநோய் போல மனமுறிவு (விவாகரத்து) செய்யும் பழக்கம் பரவி வருவது தடுக்கப்படவேண்டும். தடுப்பதை இளைஞர்கள் சபதமாக ஏற்கவேண்டும் கிட்டத்தட்ட நாத்திகமே நகரத்தாரில் இல்லையென்று சொல்லுமளவிற்கு ஆத்திகத்தில் ஐக்கியமானவர்கள் என்பது பெருமையாக உள்ளது இவ்வளவு சிறப்புக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய நகரத்தார் இளைஞர்கள் திருமண சீதனம் (வரதட்சணை) வாங்குவதை நிறுத்தவேண்டும். ஆகவே எல்லா திறமைகளுமிருந்தும் திருமண சீதனம் பெருவதை நம் இன இளைஞர்கள் மறுக்கவேண்டும். அதை பெற்றோருக்கும் அறிவுரைகூறி மறுக்கச் செய்யவேண்டும். இவைதான் நம்மவர்களிடம் நான் எதிர்பார்ப்பது.

நாம் : எங்கள் ஆசிரியர் மீனாட்சிமைந்தன் வி.என். சிதம்பரம் அவர்கள் பற்றி தங்கள் கருத்து?

அவர் : உங்கள் மீனாட்சிமைந்தன் முதலில் எனக்கு மைந்தன். என் சொந்த அண்ணன் மகன்தான். நகரத்தார்குரலை அவரும் விடாமல் பதினெட்டு ஆண்டுகாலம் நடத்தி வருகின்ற அந்த வைராக் கியம் பாராட்டுக்குரியது. ஆனால் உண்மையிலேயே கொஞ்சம் கோபக்காரர். மீனாட்சி அம்மன் ஆலயத்திற்கு தக்காராக ஆனதிலிருந்து அவருடைய அந்தக்கோபம் கொஞ்சம் குறைந்திருக்கிறது. அவர் கோபங்களை குறைக்க.. குறைக்க.. அவர் மேலும் சிறப்புப் பெறுவார் என்பது என்னுடைய அறிவுரையாகவே அவருக்கு கூறிக்கொள்கிறேன் என் அண்ணனும் அதைத்தான் வலியுறுத்தி வந்தார்.

என் அண்ணன் மகனைப் பற்றிக் கூறும்போது என் பெரிய அண்ணன் நாகப்பசெட்டியார் பற்றியும் நான் சொல்லவேண்டும். சிறுவயதிலேயே தந்தையை இழந்த நான் அவரின் பராமரிப்பில்தான் வளர்ந்தேன் தந்தைக்கு தந்தையாக சகோதரருக்கு சகோதரனாக இருந்து கவனித்து வந்தார். வி.என்.சிடி.க்கு மூன்று வயதுதான். நான் மூத்தவன். புதுக்கோட்டையில் நான். வி.என்.சிடி. எனது ஆச்சிமகன் ராமசாமி எல்லோருமே ஒரே வீட்டிலிருந்துதான் பள்ளி சென்று படித்து வந்தோம். உங்கள் ஆசிரியரைப் பற்றிச் சொல்வதானால் நிறையச் சொல்லலாம். எங்கள் குடும்பத்திற்கே உரிய குணங்களான ஈகை, தெய்வபக்தி நிறைய உண்டு. என் தந்தையார் விட்டுச் சென்ற செல்வங்களையும், சொத்துக்களையும் நல்லமுறையில் பல தொழில்களில் முதலீடு செய்து அவற்றைப் பலமடங்காகப் பெருக்கியும் ஆலயம், கல்வி, திருமணம் போன்ற நல்ல காரியங்களுக்கும் உதவி செய்து வருகிறார். சினிமா, அரசியல் போன்ற துறைகளில் ஈடுபாடும், அனுபவமும் பெற்று செல்வாக்கு பெற்றவர். மீனாட்சி அம்மன் ஆலயத்தில் தக்காராக இருந்து எங்கள் குடும்பப்பெயர் விளங்கும்படி பல நற்காரியங்களையும் செய்திருக்கிறார். பல புத்தகங்களையும் எழுதியிருக்கிறார். அவருடைய தன்னம்பிக்கைக்கும், விடாமுயற்சிக்கும் நிறைய எடுத்துக்காட்டுக்களை கூறலாம். உதாரணம் உங்கள் நகரத்தார்குரல் தான் ரொம்ப சிரமங்களுக்குக்கிடையே அந்த இதழை நடத்தி பலருக்கும் பல நல்ல செய்திகளைச் சொல்லவேண்டும் என்ற ஆர்வமும் ஆவலும்தான் எனக்கு அவரிடம் மிகவும் பிடித்தவை.

நாம் : நன்றி அய்யா... இவ்வளவு பொறுமையாக நகரத்தார்குரலுக்கு நேரம் ஒதுக்கி தங்களின் அனுபவங்களையும், இனிமைகளையும் சுவையாகச் சொல்லி இருக்கிறீர்கள். நகரத்தார்குரல் வாசகர்களுக்கு மிகவும் பயனுடையதாக இருக்கும். நன்றி பரிமாற்றங்களோடு விடை பெற்றுக் கொள்கிறோம்.

பிள்ளையார் நோன்பு

மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் நகர விடுதியில் 14-12-99 அன்று பிள்ளையார் நோன்பு சிறப்பாக நடைபெற உள்ளது. இழை எடுத்துக் கொள்ள விரும்புகிறவர்கள் 12-12-99 தேதிக்குள் நகரவிடுதி அலுவலகத்தில் நபர் ஒருவருக்கு ரூ. 6-00 வீதம் செலுத்தி பெயர்களைப் பதிவு செய்து கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறது.

மணிவிழா



பொன். புதுப்பட்டி பஅஅழ இராமநாதன் (பெருமாள்) செட்டியார் - அழராம தெய்வானை ஆச்சி தம்பதியரின் மணிவிழா 24-10-99 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. மீனாட்சிமைந்தன் வினன். சிதம்பரம் செட்டியார், டாக்டர். இராம. தமிழண்ணல். முனைவர். கு. ஞானசம்பந்தன் ஆகியோர் வாழ்த்திப் பேசினர். இராம அழகப்பன் நன்றி கூறினார்.

பாராட்டுவிழா



கோவை நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்தின் சார்பில் பரிசளிப்புவிழாவும். பாராட்டுவிழாவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. பிஎல்எஸ்ஆர் எம். சிவனடியான் செட்டியார் தலைமை ஏற்றார். விழாவில் மதுரை டாக்டர் என்.என். கண்ணப்பனுக்கு "சேவைச்சிகரம்" எனும் பட்டம் வழங்கப்பெற்றது.

மணிவிழா



கூண்டரமாணிக்கம் சிநா. நாச்சியப்பசெட்டியார் - சரோஜாஆச்சி தம்பதியின் 61ஆம் ஆண்டு நிறைவுவிழா காசி நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் சத்திரத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. தனது குடும்பத்தினரோடு காசியில் நடைபெற்ற இந்த விழாவில் பல ஊர் நகரத்தார்களும் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

பாராட்டு



அரியக்குடி திருவேங்கடமுடையான் திருக்கோயில் திருக்குட நன்னீராட்டு விழாவினை சிறப்பாக நடத்திய எஸ் எல் என் நாராயணன் செட்டியார் அவர்களுக்கு பிஎஸ் அருணாசலம் செட்டியார் அவர்கள் பொன்னாடை அணிவித்து பரிசு வழங்கி பாராட்டினார்.

சபரிம்லைப் பிரயாணம்

வ. எண்	தொடக்கம்	வரை	வழி	நாள்	கட்டணம் ரூபாய்
1.	9-12-99	11-12-99	குற்றாலம்	3	630
2.	12-12-99	14-12-99	குற்றாலம்	3	630
3.	15-12-99	17-12-99	குற்றாலம்	3	630
4.	18-12-99	20-12-99	குற்றாலம்	3	630
5.	21-12-98	23-12-98	குற்றாலம்	3	630
6.	24-12-99	26-12-99	குற்றாலம்	3	630
7.	1-1-2000	3-1-2000	குற்றாலம்	3	630
8.	4-1-2000	6-1-2000	குற்றாலம்	3	630
9.	7-1-2000	9-1-2000	குற்றாலம்	3	630
10.	10-1-2000	12-1-2000	குற்றாலம்	3	630
11.	15-12-99	18-12-99	குருவாயூர்	4	840
12.	19-12-99	22-12-99	குருவாயூர்	4	840
13.	23-12-99	26-12-99	குருவாயூர்	4	840
14.	31-12-99	3-1-2000	குருவாயூர்	4	840
15.	4-1-2000	7-1-2000	குருவாயூர்	4	840
16.	15-12-99	18-12-99	விஷ்ணுத்தலம்	4	840
17.	19-12-99	22-12-99	விஷ்ணுத்தலம்	4	840
18.	23-12-99	26-12-99	விஷ்ணுத்தலம்	4	840
19.	31-12-99	3-1-2000	விஷ்ணுத்தலம்	4	840
20.	4-1-2000	7-1-2000	விஷ்ணுத்தலம்	4	840
21.	31-12-99	3-1-2000	குற்றாலம் பெரியபாதை	4	840
22.	4-1-2000	7-1-2000	குற்றாலம் பெரியபாதை	4	840
23.	8-1-2000	11-1-2000	குற்றாலம் பெரியபாதை	4	840
24.	29-12-99	3-1-2000	முகாம்பிகை & ஜயப்பன்	6	1350
25.	11-1-2000	16-1-2000	மகரஜோதி - பெரியபாதை	6	1250

மேற்கண்ட பயணங்களுக்கு முதல் நாள் இரவு இருமுடி கட்டி மாலை 4-00 மணி அளவில் பயணம் தொடங்கும். 4 வேளை ஆகாரம் உள்ளிட்டது. இருமுடிச்செலவு ரூ.80 தனி. அடிவான்ஸ் ரூ. 200/- வீதம் செலுத்தி விரைவில் பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம்.

பாஸ்போர்ட், விசா, விமான டிக்கெட் பெறுவதற்கும், வட இந்திய காசியாத்திரை செல்வதற்கும், கார், வேன், பஸ் வாடகைக்கும் எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டுகிறோம்.



சுபம் டிராவல் ஏஜன்ஸி



226, நாயக்கர் புத்தத்தெரு, மதுரை - 625001. போன்: 630712.

திரு. செ. மாதவன் அவர்களின் பேட்டியில் ஒரு திருத்தம்

நவம்பர் 99 இதழில் மாதவன் பேட்டியில் நகரத்தார்களைப் பிற்பட்டோர் பட்டியலில் சேர்க்கவேண்டும் என்ற கோரிக்கை பற்றி...? என்ற கேள்விக்கு திரு. செ. மாதவன் அவர்கள் கூறிய பதிலில் தொகுக்கப்பெற்ற விபரங்களில் சிலமொறுதல்களை கூறியிருக்கிறார். ஆகவே அந்த பதிலினை சில மாற்றங்களோடு வாசிக்க மீண்டும் தருகிறோம்.

- ஆசிரியர்

விவாதத்திற்கு எடுத்துக் கொண்டோம் என்றால் நகரத்தார் சமூகத்திலேயே இன்னும் பலபேர் அடித்தளத்திலிருந்து உயர முடியாமல் உள்ளனர். இந்த நிலை ஒவ்வொரு ஜாதியிலும் உள்ளது. இட ஒதுக்கீடு 69 சதவீதம் உயர்த்தியும்கூட அனைத்து ஜாதியினரையும் திருப்திபடுத்த முடியவில்லை. ஆனால் முதல்வர் கலைஞர் அவர்கள் இந்த 69 சதவீதத்தில் கூட கிராமப்புற பின்தங்கியவர்களுக்கு 15 சதவீதம் ஒதுக்கியுள்ளார்.

மாவட்டம் தோறும் பள்ளிகளில் அதிக மதிப்பெண் பெற்றவர்களுக்கு சாதி வேறுபாடு இல்லாமல் கல்லூரிப் படிப்புக்கு தமிழக அரசு பல உதவி தரும் புதிய திட்டம் வரவேற்கத்தக்கது. நகரத்தாரில் கிராமப்புற ஏழைகளுக்கு படித்தவர்களுக்கு 15 சதவீதத்திலே பிற்பட்டோர் வகுப்பிலே இருப்பவர்களும் பிற்படுத்தப்பட்டோர் வகுப்பிலே இல்லாதவர்களும் சைவப் பிள்ளைமார், பிராமணர்கள், இவர்களைச் சேர்க்கவேண்டும் என்பதுதான் கேள்வி. இன்றைக்கு இந்த திட்டம் பெரும்பாலும் அரசியலாக்கப்பெற்று உண்மையாகவே பிற்படுத்தப்பட்ட மக்கள் பயன் பெறுகிறார்களா? என்ற சந்தேகம் எழுகிறது. உதாரணத்திற்கு பிற்பட்ட சமூகத்திலே நாடார்கள், வன்னியர்கள் இவர்களெல்லாம் சென்னைவாசிகளாக இருப்பதால் வசதிகளினால் உயர்ந்த இடங்களுக்குச் சென்று விடுகிறார்கள் வாய்ப்பு

கிடைப்பதால் உயர்ந்து விடுகிறார்கள். பிற்பட்டோர் திட்டத்தினை மறுபரிசீலனை செய்து இதிலே ஏழ்மையும் கொண்டு வந்து பிற்படுத்தப்பட்டவரும், ஏழ்மை நிலையிலுள்ளவரும் கிராமப்புறத்திலே இருப்பவர்களும் அங்கே படிப்பதற்கு வாய்ப்பில்லை. நகரங்களுக்குச் சென்று பெரிய பள்ளிகளிலோ, கல்லூரிகளிலோ படிப்பதற்கும் வாய்ப்பில்லை என்பதால் பின்தங்கிய சமுதாயத்திற்கு கிடைக்கின்ற பயன் கிராமப்புறத்திலே வசிக்கும் நகரத்தார் போன்றோருக்கு கிடைக்குமாறு கொள்கை முடிவு எடுக்கப்படுமானால் பயன் அடையும் வாய்ப்பு கிடைக்குமென்று நம்புகிறேன். எங்கள் பகுதிகளில் கூட பின்தங்கிய சமூகத்தினர் எனச் சொல்லப்படுகின்றவர்களைவிட மோசமான ஏழ்மைநிலையில் வாழுகின்ற நகரத்தார்களையும் எனக்குத் தெரியும். நேரிலும் பார்க்கிறேன் இந்த கோரிக்கை நகரத்தார் மட்டுமல்ல பிராமணர்களிடத்திலும் உள்ளது. அதிலேயும் உண்மை இருப்பதாக நான் கருதுகிறேன். இந்த கொள்கையிலே சில மாற்றம் ஏற்பட்டு, பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பு மக்களிடையே முன்னேற்றம் அடைந்தவர்களை (Creamy Layer) சலுகைகள் பெறுவதிலிருந்து தவிர்க்கவேண்டும் என்ற கருத்து உச்சநீதிமன்றத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுப்பற்றி பிற்பட்ட வகுப்பினர் குழு ஆராய்ந்து பரிந்துரைத்த

பிறகு அரசு பரிசீலித்து முடிவெடுக்க வேண்டும் என்ற வழிகாட்டுதலும் உச்சநீதிமன்றத்தில் நீதிபதிகள் அறிவுறுத்தி உள்ளனர். ஒவ்வொரு சமுதாயத்திலும் உயர்ப்பதவி ஐ.ஏ.எஸ். என்று எடுத்துக் கொண்டால் அவர் பின்தங்கியவர் இல்லை. ஆனால் பின்தங்கியவர்கள் பட்டியலில் அவரது குழந்தையும் வருகிறபோது அந்த குழந்தையும் அந்த குடும்பமும் வளர்ந்து கொண்டேதானிருக்கும். இதைத்தான் (Creamy Layer) என்று சொல்கிறார்கள். இந்த (Creamy Layer) பிரிவில் வருபவர்களை நீக்கிவிட்டு எல்லா சமுதாயங்களிலும் ஏழைகளுக்கு வாய்ப்பு கொடுக்கவேண்டும். புதிய கொள்கை கிராம வறுமை குழந்தைகளைக் கருத்தில் கொண்டு உருவாக்கினால் நகரத்தாரில் ஏழைகளுக்கும் பயன்படும் என்று கருதுகிறேன்.

அண்ணன் மாதவன் அவர்களின் மலையாளைப் பணிகளுக்கிடையில் இந்தப் பேட்டியை படிப்பதற்கென்று சிலமணிநேரம் ஒதுக்கிப் படித்து முடித்து, திருத்தங்களும் செய்து, பேட்டி செவ்வனே வரவேண்டும் என்ற அவரின் எண்ணம், எதையும் ஒழுங்குபடச் செய்யவேண்டும் என்ற அவரின் ஆர்வம் போற்றுவதற்குரியது. இப்படிப்பட்டவர்கள்தான் எந்தப் பதவி வகித்தாலும் சிறப்புறவும், செம்மையாகவும் செயலாற்றுவார்கள் என்பதற்கு அண்ணன் மாதவன் அவர்கள் ஓர் உதாரணமல்லவா...!

- வீ.என். சிதம்பரம்

காது, மூக்கு, தொண்டை வியாதிகளுக்கு புதிய சிகிச்சை அறிமுகம்

நோய் விபரம்

சிகிச்சை முறைகள்

காதில் சீழ்	ஆபரேட்டிங் மைக்ரோஸ்கோபிக் மூலம் புதிய சிகிச்சை
காது கேளாமை	ஸ்டெபிடைக்மி முறையில் உடனடியாக காது கேட்கும் சிகிச்சை
சைனஸ் பிரச்சனைக்கு	ஓரீ நாளில் முடியும் எண்டாஸ்கோபிக் முறை
குறட்டை சரி செய்ய	புதிய மருத்துவம்
கண்ணீர் பை அடைப்பு	தழும்பில்லாமல் எண்டாஸ்கோபிக் மூலம் சிகிச்சை
திக்குவாய்	ஸ்பீச்சுதேரபி என்ற மேல்நாட்டுமுறை அறிமுகம்

மீனாட்சி மருத்துவமலர்

அலோபதி டாக்டர்கள் வழங்கும் அறிவியல் மாத இதழ் இது ஒன்றே
ஆசிரியர்கள்:

Dr. N. சேதுராமன், M.S.M.Ch., MNAMS (Uro)

Dr.N. கிருஷ்ணமூர்த்தி, M.S.M.Ch., (Uro) MA (Tam)

ஏஜெண்ட் இல்லாத ஊர்களுக்கு ஏஜெண்ட்கள் தேவை

விலை ரூ.10 ஆண்டுச்சந்தா ரூ.100, ஆயுள்சந்தா ரூ.1000



MMHRC

மீனாட்சிமிஷன் மருத்துவமனை மற்றும் ஆராய்ச்சி மையம்
லேக் ஏரியா, மேலூர் ரோடு, மதுரை - 625 107. போன்: 588741 (16 லைன்)
ஃபேக்ஸ்: 586353 E.mail: mmhrc@md2.vsnl.net.in

(Approved Hospital by Govt. of India for Central Govt. Employees under C.S.(MA) Rules, 1944
No.S. 14021/5/96-MS)
(Only Private Hospital in South Tamilnadu Approved by State Govt. for Govt. Employees (G.O.
Ms.No. 490/19.6.95)



திரு அண்ணாமலையார்



யோகி ராமசுரக்குமார் போன்ற ஞான யோகிகள் வாழ்ந்து அண்ணாமலையாரின் புகழ் பரப்பி வருகின்றார்கள்.

கிரிவலம் வரும் வழக்கம் ஆரம்பத்தில் அவ்வளவு பிரபலமில்லாமல் இருந்து வந்தது. அந்தக்காலத்தில் அண்ணாமலை சுவாமிகள் அங்கப்பிரதட்சணமாக கிரிவலம் வந்தார் எனக் கூறப்படும். கிரிவலச்சடங்கு 1989-1990களில்தான் மிகப்பிரபலமான ஒரு யாத்திரை வழிபாடாக அமைந்து விட்டது.

இசைஞானி இளையராஜா, நடிகர் ரஜினிகாந்த் போன்ற திரைப்பட நட்சத்திரங்களின் வழிபட்டு சென்றதும், கிரிவலப்பாதை முழுவதும் ரஜினிகாந்த் அவர்கள் தன் சொந்தச் செலவில் சோடியம் விளக்கு அமைத்துக் கொடுத்ததும் அண்ணாமலையார் பக்தர்களுக்கு வழங்கிய அருட்கொடையல்லவா...?

ஒவ்வொரு பெளர்ணமி பூஜையின் போதும் கிரிவலம் வருவது ஒரு சம்பிரதாயச்

சடங்கு என வழங்கலாயிற்று. சுமார் 5 இலட்சம் பக்தர்கள் வழிபட்டுச் செல்கின்றனர். பெளர்ணமியன்று கிரிவலம் வருவது உடல்நலத்துக்கும் நன்று சந்திரனுக்கு 'ஒளஷாதிபதி' என்ற மற்றொரு பெயர் உள்ளது. அதற்கு மருந்துகளுக்கு அதிபதி நிலவு என்பது அர்த்தம் திருவண்ணாமலையில் உள்ள பலவகையான மூலிகைகள் பெளர்ணமியன்று வலம் வருவதால் மூலிகைக்காற்று வாசனையும், உடலுக்கும் உள்ளத்திற்கும் பூரணபலன் அளிக்கக் கூடியது என்பது நம்பிக்கை மட்டுமல்ல அனுபவரீதியான உண்மையும்கூட.

மூவாயிரம் ஆண்டு வரலாற்றுப் பெருமை கொண்ட திருவண்ணாமலை ஆலய மேம்பாட்டிற்கு நமது நகரத்தார்களின் பங்கு அளவிட முடியாததென்பது அண்ணாமலையாரின் பக்தர்கள் அனைவரும் அறிந்த ஒன்றல்லவா...! - நாகேஸ்வரன் சி.



மணமகள் தேவை

அமெரிக்காவில் கம்ப்யூட்டர் துறையில் பணிபுரியும் நகரத்தார் சமூகத்தில் மாத்தார் அரும்பாக்கூர் பிரிவைச் சேர்ந்த 28 வயது இளைஞர். பரஸ்பர விருப்பத்தில் விவாகரத்துப் பெற்றவர். பாரம்பரியம் மிக்க குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இவருக்கு அழகு மிகுந்த பட்டதாரி மணமகள் தேவை. கம்ப்யூட்டர் சயின்ஸ் படித்த பெண்ணாக இருந்தால் நல்லது. புகைப்படம் மற்றும் ஜாதகக்குறிப்புடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டுகிறோம். முகவரி:

தபால் பெட்டி எண்: 310

நகரத்தார்குரல்

108-109, நேதாஜி ரோடு, மதுரை - 625 001. போன்: 746206



மகாராணி யின்

ஆண்டு முழுவதும்

1.20 பேண்ட்
2.25 சர்ட்டிபிட்
இரண்டும் சேர்த்து

அ
ல்
ல
து

பாலியஸ்டர் வேஷ்டி
2.25 சர்ட்டிபிட்
இரண்டும் சேர்த்து

ரூ. 80 ரூ. 100 ரூ. 120 ரூ. 160

திருமணப்பட்டு மற்றும் பள்ளிகள், தொழிற்கூடங்கள்,
வணிக நிறுவனங்கள், விழா வைபவங்களுக்குத்
தேவையான அனைத்து

யூனிபார்ம் துணிகள், சர்ட்டிங்—சூட்டிங், சேலைகள்
மொத்தமாக மொத்த விலையில் கிடைக்கும்

மகாராணி

மொத்த ஜவுளி வியாபாரம்

27-B&C, தெற்கு சித்திரை வீதி,

மதுரை - 625 001.

போன்: 742773



பிள்ளையார்பட்டியில் உள்ள நூறாண்டுகளுக்கு முன் வரைந்த வியத்தகு விநாயகர் ஓவியம்



நேரில் பார்த்தால் கண்கள்
உடல் எல்லாம் நம்மை நோக்கி
இருக்கும் விநாயகர் ஓவியம்



இடது ஓரத்தில் நின்று பார்த்தால்
கண்களும் முழங்கால்களும் திரும்பி
நம்மைப் பார்ப்பது போல் உள்ளது



வலது ஓரம் சென்று பார்த்தால்
அப்படியே நம்மை நோக்கி திரும்பி
பார்ப்பது போல உள்ள விநாயகர் ஓவியம்



இந்தியன் வங்கியில் வாடிக்கையாளர் திருப்தியே
 முக்கியக் குறிக்கோள் அவர்தம் தேவைக்கேற்ப நாங்கள்
 அளிப்பதோ விரைவான சேவை, கனிவு மற்றும்
 தனிப்பட்ட கவனம். ஆம்!
 மக்கள் சேவையில் எங்கள் மகத்தான
 தொண்ணூறு ஆண்டுகள்.

எமது வலுவான அடித்தளமே, மனநிறைவான
 வாடிக்கையாளர்கள் காட்டும் ஆழ்ந்த நம்பிக்கைதான்.

இந்தியன் வங்கி

31, கிராஜாஜி சாலை, சென்னை - 600 001.

மக்கள் நம்பிக்கையில் 92 ஆண்டுகள்

ஸ்ரீ சனீஸ்வரர் துணை

நகரத்தார்களுக்கு முக்கிய அறிவிப்பு

பழைய மலேயா தபால் கவர்கள் தேவை

மலேயா: 1946-க்கு முன்பு மலேயாவில் பயன்படுத்தப்பட்ட தபால் கவர்களும், போஸ்ட் கார்டுகளும் எனது மலேயா தபால் சரித்திர ஆராய்ச்சிக்காக (Malaya Postal History Research) தேவை.

பர்மா: 1942 மே மாதம் முதல், 1945 ஆகஸ்ட் மாதம் வரை, பர்மா உள்ளூரில் பயன்படுத்தப்பட்ட எல்லா தபால் கவர்களும், போஸ்ட் கார்டுகளும் மட்டுமே தேவை.

அதிகமான கவர்களுக்கு - மிக அதிகமான விலை!

கிழிந்த கவர்கள் - நீளமான கவர்கள் - தனி ஸ்டாம்புகள்
தேவை இல்லை

எனது சென்னை விலாசத்துடன் நேரில் அல்லது தபால் மூலம்
தொடர்பு கொள்ளவும்

S.S. NATHAN

E 29, Second Avenue, Besant Nagar,
Chennai - 600 090.
(Ph. 49192945 - 4912342)

காரைக்குடி - கோவிலூர் ரோடு - டீலக்ஸ் லாட்ஜில் நான் தங்கி இருப்பேன். காரைக்குடியில் 'நேரில் கீழ்க்கண்ட தேதிகளில் என்னைச் சந்திக்கலாம். ஆனால் காரைக்குடிக்கு தபால் போட வேண்டாம்.

27-12-99 28-12-99

உங்கள் குரல்

ஆலோசிப்பாரா...?

திரு பழ அண்ணாமலை அவர்கள் இயக்குநர் மகேந்திரனுக்கு அனுப்பிய மடலில் குறிப்பிட்டதுபோல் நமது இனத்தின் வரலாற்று ஆசிரியர்கள், பெரியவர்கள் இவர்களின் ஆலோசனைகளைப் பெற்று படமாக்கி நகரத்தார் புகழை பறைசாற்றுவதுதான் சரியாகும்.

- **கும.சி.மு. லெட்சுமணன்**, சக்திநகர் குரலுக்கு மாட்சி!

அழகப்பர் சோர்ந்திடலாம்
அவர்தம் வள்ளன்மை சோரவில்லை!
ஏட்டிலும் நாட்டிலும் ஏறுபுகழ்!
நாட்டுத்தலைவரே நலம்கேட்க

வந்தகாட்சி - இது நகரத்தார்குரல் ஏட்டுக்கும் நல்மாட்சி!

- **கவிஞர் இராம. அண்ணாமலை**, பாகனேரி

வாழிய ஆசிரியர்!

வள்ளல் அழகப்பரின் கொடைக் கொண்டை நகரத்தார்குரலில் அள்ளிவிட்ட பாங்கைக் கண்டும் - உள்ளிட்ட புகைப்படத்தால் புதியதோர் உலகம் கண்டும் உவகை கொண்டேன். வாழிய ஆசிரியர்!

- **கப. உடையப்பன்**, புதுவயல் பொக்கிஷம்!

வள்ளல் அழகப்ப செட்டியாரின் செய்திகள், புகைப்படங்களின் காணக் கிடைக்காத அரிய காட்சி மட்டுமல்ல காக்கப்படவேண்டிய பொக்கிஷம். செமாதவன் அவர்களுடன் நேர்காணல் நன்றாக உள்ளது பழ. கருப்பையா அவர்களின் நெருக்கடியில் நகரத்தார்கள் பேச்சு வித்தியாசமாகவும், நியாயமாகவும் இருந்தது!

- **AN. சிதம்பரம்**, விராச்சிலை பயன்பாடு!

வாங்க ஆச்சி சமைக்கலாம் சமையல் பகுதி இளம் மங்கையர் பலபேருக்கு சமையல் கற்றுத்தரும் பயன்பாடு மிக்க தொடர். தொடரட்டும்...

- **அமுதா சம்பந்தன்**, மதுரை

பயனுள்ள மருத்துவம்!

டாக்டர். சுப்பிரமணியன் அவர்களின் மருத்துவ கேள்வி-பதில் பகுதி மிகவும் பயனுள்ளதாக உள்ளது. டாக்டருக்கு என் பாராட்டுக்கள்.

- **சா. மீனாட்சிசுந்தரம்**, காரைக்குடி.

சமூக நல்லிணக்கம்!

சமூக நல்லிணக்க ஆண்டு 1999க்கு ஏற்றாற்போல் இல்லாமியர் கரன்ஸியில் பிள்ளையார் மனிதநேயத்தோடு வெளியிட்டதற்கு மனமார்ந்த நன்றி உரித்தாகட்டும்...

.. **எஸ். சங்கையா**, மதுரை

அசத்தல்...!

பெருமைக்குரிய நகரத்தார் பகுதியில் வள்ளல் அழகப்ப செட்டியாரின் இனத்தைச் சேர்ந்தவன் என்பதால் காபி கிடைத்தது என்று கூறியிருப்பதும், நடிகர் சூர்யா பேட்டி, முன்னாள் அமைச்சர் செமாதவன் பேட்டி என்று அசத்திவிட்டார்கள் இதைக் காணும்போது நகரத்தார்குரல் கடைகளில் தொங்கும் காட்சியைக் காணும் நாள் மிக அருகில் என நினைக்கிறேன்...

- **அரிமளம் முரு. பழனியப்பன்**, பாகனேரி

தீபாவளி!

கு. ஞானசம்பந்தன் அவர்கள் கொண்டாடிய சிக்கனத் தீபாவளியைப் படித்து சிரித்து மகிழ்ந்தோம்கூப்பர்...

- **கல்கி சரவணன்**, திருப்புவனம்

வித்தியாசம்...!

வண்ண அட்டைப்படத்தை பார்த்த எனக்கு கருப்பு-வெள்ளை அட்டைப்படம் மட்டும் வித்தியாசம் இல்லை. வள்ளலின் வள்ளன்மையும். குடியரசுத்தலைவரின் வருகையும் வித்தியாசமே...

- **அக்னிபுத்திரன்**, மதுரை



இவ்வ மங்கள் விழாக்கள்



- ❖ **கோட்டையூர்** லெ.பெ. அண்ணாமலை செட்டியார் தம்பி லெட்சுமணன் புதல்வி சோலச்சி பிகாம்.க்கும், நடராசபுரம் முத்து உலகப. உலகப்பெட்டியார் மகன் சுப்பிரமணியன், பிகாம்.. எம்.பி.ஏ.. (ஆஸ்திரேலியா)க்கும் 15-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **சீவயோகபுரம்**-ராங்கியம் வ.நா.ப. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் புதல்வி ராதா என்ற நாகம்மைக்கும், தேவகோட்டை சுப.வீர.செ. சுப்பிரமணியன் செட்டியார் புதல்வன் செந்தில் என்ற சரவணனுக்கும் 14-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **புதுஅரிமழம்** Ir.செ. பழ. திருநாவுக்கரசு செட்டியார், ஏஎம்என், திருமதி உமையாள் ஆச்சி தம்பதியருக்கு 4-11-99 அன்று மணிவிழா சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **புதுவயல்** சாத்தப்பா சுப்பிரமணியன் பேத்தியும், சாத்தப்பன் மகளுமான மீனாட்சி.பிகாம்.க்கும், கடியாபட்டி அழந. சோலையப்ப செட்டியார் மகன் புதல்வி விஎஸ். உடையப்பன், எம்.எஸ். (மேனும்பாக்கசிங் என்ஜினியர் (யூ.எஸ்.ஏ.))க்கும் 19-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **ஆ.முத்துப்பட்டணம்** மெ.பழ.அரு.பழ. அருணாசலம் செட்டியார் புதல்வி தேனம்மைக்கும், ஆ.முத்துப்பட்டணம் சிசு.முநாரா.சிதநாரா. நாச்சியப்ப செட்டியாரின் பெரிய தந்தையாரின் சுவீகாரமகன் நாச்சியப்பன் என்ற தண்ணீர்மலையின் மகனுமான நாராயணனுக்கும் 10-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **அரியக்குடி** ஆர்எம்எஸ். பூநீராம் செட்டியார் சகோதரர் எஸ். சிதம்பரம் அவர்களின் புதல்வன் நாராயணன், பி.இ., என்ற தண்ணீர்மலைக்கம், தேவகோட்டை டாக்டர். பிரகதீஸ்வரன் புதல்வி மீனாட்சி. பி.பி.டி.க்கும் 28-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **அரியக்குடி** ஆர்எம்எஸ். பூநீராம் செட்டியார் புதல்வி நாச்சம்மை என்ற விசாலாட்சி, பி.எஸ்.ஸி.க்கும், புதுவயல் ஓய்.ஏ.பி.வி.ஆர்.பிஎஸ். வீரப்ப செட்டியார் புதல்வன் சுப்பிரமணியன், பி.எஸ்.ஸி., பி.எட்.க்கும் 21-11-99 திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.
- ❖ **தேவகோட்டை** பஞ்சநாதம் செட்டியார் பேத்தியும், சம்பந்தம் செட்டியார் மகளுமான முத்துக்கருப்பி, பி.பி.ஏ.க்கும், காரைக்குடி நா.புதூர் அ.உ.மெ.நா. மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் நாச்சியப்பன், எம்.பி.பி.எஸ்.க்கும் 19-11-99 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

சிரிப்பு

ஒருத்தி: இந்த திருமண மண்டபத்திலே நடப்பது ஒரு தேர்தல் அதிகாரி வீட்டுத் திருமணம்தான் என்று எப்படி உறுதியாகச் சொல்லுகிறாய்?

மற்றவன்: சாப்பிட்டு வருபவர்கள் விரலில் மையால் புள்ளி வைத்து அனுப்புகிறார்களே..?

- குரல்பிரியன், திருச்சி

சொன்னதும்... கேட்டதும்

தமிழ்க்கடல் ராய.சொ. அவர்கள் இலக்கியவாதியாக இருந்துகொண்டும் பொதுநல்வாதியாகவும் திகழ்ந்தார்கள். இலக்கியவாதிகளில் பொதுநல்வாதியாக இருந்தவர்கள் மிகச்சிலரே. அந்த மிகச்சிலரில் ராய. சொக்கலிங்கனார் அவர்களும் ஒருவர்.

ராய.சொ. அவர்கள் காரைக்குடி நகரசபைத் தலைவராக இருந்துகொண்டு மிகச்சிறப்பானமுறையில் பணியாற்றியிருக்கிறார் என்றால் தமிழின் மீதும், பொதுநலங்களிலும் அவர் கொண்டுள்ள பற்றுதலை காணமுடிகிறது.

- முனைவர். மு. தமிழ்க்குடிமகன்
தமிழ் ஆட்சிமொழி, தமிழ்ப்பண்பாடு
இந்துசமயம் மற்றும் அறநிலையத்துறை அமைச்சர்

பல எழுத்தாளர்களும், பெரிய நாவல்களை உருவாக்குவதில் ஆசை கொண்டிருக்கிறார்கள். வணிகப்பத்திரிகைகளுக்கு வெளியே இந்தக் காரியங்கள் நடக்கின்றன. இது ஒரு நல்ல அறிகுறி. தமிழ்ச்சூழலில் கருத்துச்சார்ந்த விவாதம் ஓரளவுக்கேனும் ஆரோக்கியமான பாதையை நோக்கித் திரும்புகிறது. ஒவ்வொரு வாசகனுக்கும் அவனுடைய பார்வை சார்ந்த கருத்து ஒன்று இருக்கும் என்பதும் எழுத்தாளன் - அவர் எவ்வளவுதான் பெரிய படிப்பாளியாக இருந்தாலும் அவன் சொல்வதை அப்படியே ஏற்றுக்கொள்ளும் மனோபாவத்தில் வாசகனும் இளம் எழுத்தாளர்களும் இல்லை என்பதும் இந்த அளவுக்கு இலக்கியப்போக்கு திருப்தி அளிப்பதாக இருக்கிறது.

- தினமணிகதிரில் இன்றைய இலக்கியப்போக்கு பற்றி
எழுத்தாளர் சுந்தர ராமசாமி

வீட்டுநான் வெறும் புறத்தேடல்தான். மெய்ஞானம் என்பது மனிதனின் உள்முகமாய் நடக்கும் அகத்தேடல். அகத்தேடல் மூலம்தான் மெய்ப்பொருளை அடையமுடியும் என்பது நம் மூதாதையர் முடிவு. மூதாதையர்கள் முட்டாள்களல்ல. ஆண்டவனைக் காணும் அகத்தேடலின் வெளிப்பாடுதான் ஆலயங்கள். இவை வெறும் ஆன்மீகச் சாளரங்கள் அன்று. இவையே தமிழர் தம் கலைக்கோயில். பண்பாட்டுப் பயிர் வளர்க்கும் கருவூலங்கள்.

- ஆலயங்கள் பற்றி தமிழருவி மணியன்
தமிழன் எக்ஸ்பிரஸில்...

அமெரிக்காவின் கோயிலூர் மடத்தின் மையம் நிறுவப்படவுள்ளது. இதற்காக நியூயார்க் நகரில் 51 ஏக்கர் நிலம் வாங்கியிருக்கிறோம். அமெரிக்காவில் பாரம்பரிய கலாச்சாரம், மொழி, கல்வி, கலைகளைப் பரப்புவதற்கு நியூயார்க் மையம் பாடுபடும். நியூயார்க்கில் நகரத்தார் விடுதி துவக்கப்பெறவுள்ளது. ரிஷிகேஷ், ஹரித்துவாரில் கோயிலூர் மடத்தின் மையமும், நகரத்தார் விடுதிகளும் அமைக்கப்படும். 2000 பிப்ரவரிக்குள் அப்பணி நிறைவு பெறும். - கோயிலூர் ஆதீனம் நாச்சியப்ப சுவாமிகள்

சேலம் விழாவில்...



மதுரை மீனாட்சி மிஷன் மருத்துவமனையில் நடைபெற்ற நகைச்சுவை மன்றத்தின் 8ஆவது ஆண்டுவிழா சிறப்பாக நடைபெற்றது. விழாவில் ஆசிரியர், சிறப்பு விருந்தினர் தென்கச்சி சுவாமிநாதன், தலைவர் மனிதத்தேவன் சொக்கலிங்கம், செயலாளர் முனைவர் கு. ஞானசம்பந்தன் ஆகியோர் வளரும் கலைஞர் விருதினை கவிஞர் இரா. பொற்கைப் பாண்டியனுக்கு வழங்கியபோது எடுத்த படம்.



அரட்டை அரங்கப்புகழ் இயக்குனர் விசு அவர்களின் புதல்வியின் மணவிழாவில் நமது ஆசிரியர் மணமக்களை வாழ்த்தியபோது எடுத்தபடம்.

☎ 42405, 42406.

பழநி பரிமள விலாஸ்



S. சித்தகுதன்

S. சித்தகுதன்

ஐவ்வாது வாசனை வீழ்தி
ஸ்பெஷல் பஞ்சாமிர்தம்

சிறந்தது,
வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

S. Sittakutalan

S. சித்தகுதன் சன்ஸ், அடிவாரம், பழநி. 624 601.

தரமான எவர்சில்வர் சாமான்களுக்கு



கே.வி. நாதன்

மெட்டல் ஷார்க்ஸ்

வ.உ.சி. ரோடு, காரைக்குடி. போன்: 22207, 23080



வருந்துகிறோம்



வேந்தன்பட்டி அறமனச்செம்மல் திரு. சோம. இயற்பகை செட்டியார் 2-11-99 இரவு பொன் புதுப்பட்டியில் சிவபதவி அடைந்துவிட்டார். இவர் பொன்மராவதி நாகப்பா மில்லின் பங்குதாரர். பலஆண்டுகள் வர்த்தக சபைத்தலைவராக பதவி வகித்தவர் தான். தர்மங்கள், அறப்பணிகள், திருப்பணிகளும் செய்தவர். இல்லையே என்று கூறாத இயற்பகை நாயனார் போல் வாழ்ந்து காட்டியவர். அன்னாரின் ஆன்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

கொத்தமங்கலம் ராம.சு.ராம.சுப. ராமனாதன் அவர்களின் தாயார் திருமதி உமையாள் ஆச்சி கடந்த 21-10-99 அன்று சிவபதவி அடைந்தார். அன்னாரின் ஆன்மா சாந்தியடைய இறைவனை இறைஞ்சுகிறோம்.

- ஆசிரியர்



மருத்துவப்பகுதி

டாக்டர். எஸ். சிவசுப்பிரமணியன்,
M.S. F.I.C.S. F.A.C.S.,



பெளத்திரம் (Fistula Inano) (குதம்புரை)

கேள்வி: பெளத்திரம் என்றால் என்ன என்று விளக்குங்கள் டாக்டர்?

பதில்: மலக்குடலின் இறுதிப்பகுதியில் குதச்சுரப்பிகள் (Anal Glands) உள்ளன. இந்தச் சுரப்பிகளில் ஏதேனும் ஒன்றில் கிருமிகளால் ஏற்படும் அழற்சியினால் சுரப்பியின் வாய்ப்பகுதி அடைபட்டுவிட்டால் சுரப்பியின் சுரக்கும் திரவம் வெளியேற வழியின்றி வீங்கி பருத்து பின் ஆசனவாயின் வெளித்தோலின் பகுதியில் முகம் காட்டி பின் உடைந்து விட்டால் பெளத்திரம் ஏற்படுகிறது.

கேள்வி: குதச்சுரப்பியில் அழற்சி ஏற்பட என்ன காரணம்?

பதில்: ஆசனவாய் வெந்து போயிருந்தாலோ (Proctitis) குதவெடிப்பு ஏற்பட்டிருந்தாலோ (Fissure Inano) அருகாமையிலுள்ள குதச்சுரப்பிக்கு கிருமி பரவி அழற்சி ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது உணவுப்பழக்கவழக்கங்கள்தான் முக்கியமான காரணம். அசைவ உணவு உண்பவர்களுக்கே பெளத்திரம் அதிகம் காணப்படுகிறது. மலச்சிக்கலும் ஒருகாரணம். அசைவ உணவு உண்பவர்களுக்கு மலச்சிக்கல் அதிகம். அமீபாக்கிருமியின் பாதிப்பும் அதிகம். இதனால் குதச்சுரப்பியில் அழற்சி ஏற்பட்டு பெளத்திரம் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது.

கேள்வி: அப்படிப் பார்த்தால் பெளத்திரம் வராமல் தடுக்க வாய்ப்புகள் உள்ளன என்று சொல்கிறீர்களா?

பதில்: ஆம். மலச்சிக்கல் வராமல் தடுக்கும் வழிகள் பெளத்திரம் வராமல் தடுக்கவும் உதவுகின்றன. குறிப்பாக நல்ல காய்கறிகள், கீரைவகைகள், தயிர், மோர் கலந்த உணவுப்பழக்கம் அதிகநீர் அருந்துதல் (சுமார் 10 முதல் 15 டம்ளர் தண்ணீர் தினம் அருந்துதல்) போன்ற நல்ல பழக்கங்களினால் பெளத்திரம் வராமல் தடுக்கலாம். அதேபோல் ஆசனவாயிலும், மலக்குடலிலும் எரிச்சல் இருந்தால் மருத்துவரிடம் உடனே காட்டி அதற்கான சிகிச்சை பெற்று குணமடைந்தாலும், சீதபேதிக்கு முறையான சிகிச்சை பெற்றாலும் பெளத்திரம் வராமல் தடுக்கலாம்.

கேள்வி: பெளத்திரநோயின் ஆரம்ப அறிகுறிகள் என்ன என்று கூறுங்கள்?

பதில்: ஆசனவாய்ப்பகுதியில் அழற்சியோ, எரிச்சலோ அல்லது மலச்சிக்கல் உள்ளவர்களுக்கு மலத்துவாரத்தின் விளிம்புப்பகுதியில் வலியோ, வீக்கமோ அல்லது வலியுடன் கூடிய ஜூரமோ ஏற்பட்டால் பெளத்திரம் வர வாய்ப்புக்கள் உள்ளன.

கேள்வி: இதுபோன்ற அறிகுறிகள் வந்தாலே ஆபரேஷன் செய்யவேண்டுமா டாக்டர்?

பதில்: அப்படி இல்லை. டாக்டரிடம் குறிப்பாக அறுவை சிகிச்சை மருத்துவ

நிபுணர்களிடம் காண்பித்தல் மிக்க அவசியம். குதச்சீழ்கட்டி ஏற்பட்டு இருப்பின் (Perianal Abscess) அனுபவம் உள்ள மருத்துவர் தூக்கஊசி போட்டுவிட்டு சீழ்க்கட்டியைக் கிழித்து சீழை அகற்றிவிட்டு மாத்திரைகள் கொடுத்தாலேயே குணமடைந்து விடலாம்.

கேள்வி: பௌத்திரம் ஏற்பட்டு விட்டது என்று எப்படி தெரிந்து கொள்வது?

பதில்: ஆசனவாயின் வெளிப்பகுதியிலோ உள்பகுதியிலோ ஏற்பட்டுள்ள வீக்கம் பழுத்து உடைந்துவிட்டால், கட்டி உடைந்து விட்டது, வலியும் குறைந்து விட்டது என்று நிம்மதியாக இருந்துவிட்டால் கட்டி உடைந்த புண் ஆறாமல் சீழ் அல்லது நிணநீர் போன்ற திரவம் அல்லது இரத்தம் சேர்ந்த நீர்க்கசிவு மற்றும் உள்ஆடையில் ஈரம் மற்றும் கரை, கெட்ட நாற்றம் முதலிய அறிகுறிகள் ஏற்பட்டுவிடும். இவை பௌத்திரம் ஏற்பட்டுவிட்டதின் அறிகுறிகள் ஆகும். நீண்ட நாட்களுக்கு இந்தப்புண் ஆறாமல் இருக்கலாம் அல்லது ஆறிவிட்டால் சிறிதுநாட்களுக்கு மறுபடியும் வீக்கம் ஏற்பட்டு வேறு ஒரு இடத்தில் உடைந்து இரண்டாவது துவாரம் ஏற்பட வாய்ப்புகள் உள்ளன. இதுபோன்ற 15 முதல் 20 துவாரங்கள் வரை ஏற்பட்டுள்ளவர்களும் இருக்கிறார்கள். என்னிடம் சிகிச்சை பெற்று பூரண குணமடைந்தவர்களும் உள்ளனர்.

கேள்வி: ஆபரேஷன் செய்து கொண்டாலும் பௌத்திரம் திரும்பவரும் என்று கூறுகிறார்களே! அது ஏன் டாக்டர்?

பதில்: சீரியமுறையில் வெளித்துவாரத்திலிருந்து உள்துவாரம் வரை உள்ள குழாய்ப் பகுதி முழுவதையும் நீக்கிவிட்டால் திரும்ப வருவதற்கு வாய்ப்பு இல்லை. அப்படித் திரும்ப வந்தால் காசநோயினால் ஏற்பட்ட பௌத்திரம் ஆகவோ (Tuberculous Fistula) அல்லது புற்றுநோயின் அறிகுறியாகவோ (Colloidal Carcinoma Ofrectum) இருக்கலாம். வெட்டிய பௌத்திரத்தின் ஒரு துண்டை சோதனைக்கு அனுப்பினால் இதுபோன்ற வியாதிகள் இருக்கின்றதா இல்லையா என்று உறுதியாகக் கூறலாம்.

கேள்வி: பௌத்திரம் ஆபரேஷன் செய்து கொள்வதால் கெடுதி ஏதும் உள்ளதா டாக்டர்?

பதில்: பௌத்திரம் ஆபரேஷன் செய்து கொள்ள அனுபவம் உள்ள மருத்துவரைத் தேர்ந்து எடுக்கவேண்டும். இல்லையேல் ஆசனவாய்ச் சுருக்குத்தசை வெட்டுப்பட்டு விட்டால் மலம் அடக்க முடியாமல் கசிந்துகொண்டே இருக்கும்.

கேள்வி: முறைப்படி அனுபவம் மிக்க மருத்துவரிடம் ஆபரேஷன் செய்து கொண்டால் எந்தக்கெடுதியும் வராது என்று சொல்கிறீர்கள்! அப்படித்தானே?

பதில்: ஆம் பௌத்திரம் ஆபரேஷன் செய்துகொண்டால் பாதிக்கப்பட்ட தசைப்பகுதிகளைப் பொறுத்து புண் ஆற 15 நாட்கள் முதல் ஒரு மாதமோ ஏன் 2 அல்லது 3 மாதம்கூட ஆகலாம். ஆனால் புண் முழுவதும் ஆறிவிட்டால் வாழ்நாள் முழுவதும் எந்தச் சங்கடமும் இருக்காது.

மூன்றாம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி

மலர்ந்தது:
14-7-1918



உதிர்ந்தது:
16-12-1996

பாகனோரி 'எவர் பிரைட்'

ஆ.வி.நா. நாச்சியப்ப செட்டியார்

(நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸின் இந்திய தேசியப் படை யின் பிரசாரப் பிரிவில் இடம் பெற்றவர். மதுரை தமிழரசுக் கழகத்தின் முன்னாள் தலைவர். மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் முன்னாள் துணைத்தலைவர். சமூகப்பற்று, சைவப்பற்று, தமிழ்ப்பற்று, நாட்டுப் பற்று மிக்கவர். முத்து 'சொக்கலிங்கன்' எனும் பெயரில் 1940களில் தமிழ்நேசன், சுதந்திரோதயம், சுதந்திர இந்தியா போன்ற மலேசியா, சிங்கப்பூர் நாடுகளில் வெளிவந்த பத்திரிகையில் சுதந்திரத்திற்காக பல கவிதை, கட்டுரை எழுதியவர்கள்)

தாங்கள் இட்டுச் சென்ற பணிகளைத் தொடர, தெய்வமாக இருந்து வழிகாட்ட, தங்கள் பொற்பாதங்களில் கண்ணீர் மலர் தரவுகிறோம்.

N.N. காந்திமதி	-	மனைவி
டாக்டர் N.N. கண்ணப்பன்	-	மகன்
புஷ்பா கண்ணப்பன்	-	மருமகன்
பாலமுருகன் கண்ணப்பன்	-	பேரன்
M. ஷர்மிளா மோகன்	-	பேத்தி (லண்டன்)
S. மோகன் சுப்பையா	-	பேரன் (லண்டன்)
M. ஷீலா மோகன்	-	கொள்ளுப்பேத்தி (லண்டன்)

இருபதாம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி



29-12-1924



26-12-1979

அமரர். அரு. இராமசாமி செட்டியார்

முன்னாள் நிர்வாக இயக்குநர் : ஸ்ரீ விசாலம் சிட்பண்ட் லிமிடெட்
முன்னாள் இயக்குநர் : தி நெல்லை பைனான்ஸ் (பி) லிமிடெட்
முன்னாள் இயக்குநர் : அருணா கெமிக்கல்ஸ் & ஃபார்ம்ஸ் (பி) லிமிடெட்
முன்னாள் உரிமையாளர் : ஸ்ரீ விசாலம் பைனான்சியர்ஸ்
முன்னாள் அறங்காவலர் : ஸ்ரீ விசாலம் அறக்கட்டளை

உழைப்பை	முதலாக்கி	உண்மையை	பொருளாக்கி
வளர்த்ததால்	விசாலம்	வையத்தில்	வளமையுற
துணைவரும்	தெய்வமே	இராமசாமி	நின்தானில்
கண்ணீர்	அஞ்சலி	தருதும்.	

என்றும் தங்கள் நினைவைப் போற்றும்
ஏ.ஆர். விஸ்வநாதன் நிர்வாக இயக்குநர்
ஏ.ஆர். மீனாட்சி இயக்குநர்
குடும்பத்தினர், நண்பர்கள், உறவினர்கள்

மற்றும்
ஸ்ரீ விசாலம் சிட்பண்ட் லிமிடெட் அலுவலர்கள்

உ
சிவமயம்

நினைவு அஞ்சலி



9-4-1914
22-12-1996



11-12-1917
15-01-1988

திருமுறைக் காவலர் அறமனச் செம்மல்
பாகனேரி

இராம. முத்துப்பழனியப்ப செட்டியார்
கண்ணாத்தாள் ஆச்சி

ஸ்ரீ கிருஷ்ணா கார்ப்பரேஷன்
ஸ்ரீ கிருஷ்ணா மெர்சரைசர்ஸ்
ஸ்ரீ மங்கையர்க்கரசி மில்ஸ் பி. லிட்.,
மதுரை

மற்றும்
உறவினர்கள், நண்பர்கள், ஊழியர்கள்.

உ
சிவமயம்

12 ஆம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



தோற்றம்:

23-8-1929

மறைவு:

19-12-1987

நாட்டரசன்கோட்டை

வீர.ஆ.ராம. வெங்கடாசலம் செட்டியார்

(முன்னாள் அலுவலகக் கண்காணிப்பாளர்

சரஸ்வதி நாராயணன் கல்லூரி, மதுரை - 2?)

என்றும் எங்கள் மனதில் நீங்கா இடம் பெற்று நிலைத்து நிற்கும் எங்கள் இதய தெய்வத்திற்கு அஞ்சலி செலுத்துகிறோம்.

மனைவி: ராம.வெ. சொர்ணவள்ளி ஆச்சி

மகன்கள்:

- | | | |
|-------------------|---|-------------------------|
| வெ. இராமசாமி | - | கண்ணத்தாள் இராமசாமி |
| வெ. கண்ணப்பன் | - | உமையாள் கண்ணப்பன் |
| வெ. முருகப்பன் | - | புவனேஸ்வரி முருகப்பன் |
| வெ. மாணிக்கவாசகம் | - | நாச்சம்மை மாணிக்கவாசகம் |
| வெ. சோமசுந்தரம் | - | மீனாட்சி சோமசுந்தரம் |

மற்றும் பேரன் பேத்திகள்

ஸ்ரீ வேங்கட இல்லம்

2/195-B, பெருங்குடி, மதுரை - 625 022. போன்: 670793

நான்காம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி



2-7-1914

15-12-1995

'திருப்பணிச்செம்மல்'

பாகனேரி

வெ.வெ.கரு.வே. மாணிக்கம் செட்டியார்

முன்னாள் மேலாளர்	:	பர்மா நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார்கள் சங்கம் ரெங்கோன்.
முன்னாள் தலைவர்	:	பாகனேரி பஞ்சாயத்து போர்டு.
முன்னாள் உதவி மேலாளர்	:	கார்ப்பரேஷன் லிட்., கொச்சின்.
புரவலர்	:	நகரத்தார் சங்கம், மதுரை.

**அடுத்த நாற்றாண்டில் காலடி எடுத்து வைக்க வழிவகுத்த
எங்கள் இதய தெய்வத்திற்கு அஞ்சல் செலுத்துகிறோம்.**

மா. உண்ணாமலை ஆச்சி	மனைவி
மா. கணேசன்	மகன்
க. சகுந்தலா	மருமகள்
க. வித்யா	பேத்தி
க. விஷ்ணு மாணிக்கம்	பேரன்



வாங்க ஆச்சி... சமைக்கலாம்!

விசாலாட்சி, சென்னை

கல்கண்டு வடை

தேவையான பொருட்கள்:

உளுந்தம்பருப்பு	1 ஆழாக்கு	எண்ணெய்	தேவையான அளவு
பச்சரிசி	2 மேஜைக்கரண்டி	உப்பு	1 சிட்டிகை
கல்கண்டு	1 ஆழாக்கு		

செய்முறை:

உளுந்தம்பருப்பு ஒருமணிநேரம் ஊற வைக்கவும். ஊறிய பருப்பை வடித்தட்டில் அள்ளி வைத்து தண்ணீரை வடியவிடவேண்டும். தண்ணீர் சேர்க்காமல், கல்கண்டையும், உளுந்தம்பருப்பையும் சேர்த்து ஆட்டிக்கொள்ளவேண்டும்.

வாணலியில் எண்ணெயைக் காயவைத்து, தண்ணீருக்கு பதிலாக எண்ணெயைத் தொட்டுக்கொண்டு வடைகளைத் தட்டிப்போட்டு, பொன்நிறமாக வெந்தவுடன் எடுக்கவும். மிதமான தீயில் வடைகளை பொரித்து எடுக்கவும். எண்ணெய் அதிகம் காய்ந்துவிட்டால் மேல்புறம் சிவந்துவிடும். உள்ளே மாவாக இருக்கும். மாவு தண்ணீர் அதிகம் ஆகிவிட்டால், சிறிதளவு பச்சரிசி மாவைக் கலந்து கொள்ளவும்.

**பாங்க் ஆப்
மதுரா
அறிவிப்பு**



மீன் அட்டை உள்பக்கமுள்ள பேங்க் ஆப் மதுரா விளம்பரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வட்டி விகிதங்கள் இன்றுள்ள சட்டத் திட்டங்களுக்கு உட்பட்டு மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளன. விளம்பரத்தில் உள்ள வட்டி விகிதங்களில் அரை சதவீதம் (0.5%) குறைத்து, திருத்தி வாசித்துக்கொள்ளுமாறு இதன் மூலம் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

- ஆசிரியர்

**DOMESTIC TERM DEPOSITS:** (With effect from 05-04-1999)

15 days to 29 days	6%	181 days to less than one year	10%
30 days to 60 days	7%	1 year and above but less than	
61 days to 90 days	8%	2 years	10.5%
91 days to 180 days	9%	2 years and above	11%

LESS THAN 2 YEARS

Single Deposit over 0.5% over the rate

Rs. 15.00 lakhs prescribed above

The revised interest rate structure for NRE & NRNR Term Deposits

PRECLOSURE OF TERM DEPOSITS

Preclosure of Deposit	No interest
Within 14 days from the date of Deposit	payable
Preclosure between 15th day and 29th day	2% less than the applicable rate
Preclosure after 29 days (ie. 30 days & above)	1% less than the applicable rate

FOR NRI DEPOSITS (With effect from 05-04-99)**NRE TERM DEPOSITS**

6 months to less than 1 year	10.0%
1 year and and above but less than 2 year	10.5%
2 years and above	11.0%

NRNR TERM DEPOSITS

6 months to less than one year	11.0%
1 year and above upto 3 years	11.5%

DEPOSITS UNDER FCNR (BANK) SCHEME

(With effect from 16-12-1998)

Period	Rate of Interest (% p.a.)		
	GBP	USD	DEM
6 Months & above but less than 1 year	5.25	4.50	2.75
1 year to 3 years	5.75	5.00	3.25



Bank of Madura Ltd.

Banking by Design

Visit us @ www.bankofmadura.com

உங்கள் வண்ணக்கனவுகளே ரெடிமேடாக!

Louis Philippe

ZODIAC

Van Heusen

PETER ENGLAND

Sero
SHIRTS

duke
INDIA'S FAVOURITE T-SHIRT



KILLER
JEANS

WORLD CLASS
Sunnex
TRADE

TRIGGER
trévi
JEANS

Crocodile
International

NEWPORT

Best
WAIST
BASIC JEANS

RUF
AND
TUF

மதுரையின் மாபெரும் ரெடிமேட் ஷோரூம் **கிஷ்கந்திரா** வழங்குகிறது குடும்பத்தினர் அனைவருக்கும் கண்கவர் ரெடிமேட் ஆடைகள். முன்னணி பிராண்டுகள் என்னென்ன உண்டோ அவையத்தனையும் ஒரே கூரையின் கீழ். சின்னக் கண்மணிகளுக்கென்றே சிறப்புப் பிரிவு. சிறந்த ரகங்கள். நியாயமான விலைகள்.

கிஷ்கந்திரா

கார்மெண்ட்ஸ் A/C

135-136, நேதாஜி ரோடு, மதுரை - 1. போன்: 747409

எல்லா ஞாயிறும் கடை உண்டு!